



unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA

l'umanesimo che innova

DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI /
lingue, mediazione,
storia, lettere, filosofia



PRESENTAZIONE DEL VOLUME

Dal modernismo al postmodernismo

RIFLESSIONI TEORICHE E PRATICHE DELLA SCRITTURA



Saranno disponibili in vendita, con sconto eccezionale del 20%,
copie autografate dall'autore.

di **JOHN PICCHIONE**

DOCENTE DI
*LETTERATURA E CULTURA ITALIANA
MODERNA E CONTEMPORANEA*
PRESSO LA YORK UNIVERSITY DI TORONTO

Il volume traccia da una prospettiva storico-teorica definizioni e conflitti interpretativi della modernità e del modernismo, della postmodernità e del postmodernismo.

Agile e sintetico, esamina gli orientamenti filosofici, linguistici e ideologici, insieme alle trasformazioni tecnologiche ed economiche dei due versanti. Le questioni del soggetto, delle identità, e delle versioni di realtà fanno da cerniera alle analisi di testi-campione, poetici e narrativi, incentrati sulla letteratura italiana. Uno sguardo interdisciplinare ne esplora i legami con le esperienze della musica, delle arti visive, e dell'architettura.

Un libro utile a ogni lettore interessato a confrontarsi con i paradigmi culturali che sono venuti a costituire il nostro passato e i tempi in cui viviamo.

saluti
PROF. FILIPPO MIGNINI

introduce
PROF.SSA ROSA MARISA BORRACCINI

intervengono
PROF.SSA CARLA CAROTENUTO
PROF. ALFREDO LUZI

sarà presente l'autore

GIOVEDÌ 6 GIUGNO 2013 / ORE 17.30

SALA CASTIGLIONI / BIBLIOTECA COMUNALE MOZZI BORGETTI
/ PIAZZA VITTORIO VENETO, 2 / MACERATA