

appassionata

mercoledì 12 marzo 2014 ore 17,30
Galleria Mirionima | piazza della Libertà

A più voci

MOSTRA

degli allievi dell'Accademia di Belle Arti di Macerata
ispirata alle musiche del concerto del 13 marzo
a cura di Marina Mentoni e Paolo Gobbi



giovedì 13 marzo ore 16
Aula Magna Dipartimento di Studi Umanistici | Filosofia | via Garibaldi, 20

I significati della musica

TAVOLA ROTONDA

Marcello La Matina, Filippo Focosi Università di Macerata
Alessandro Bertinetto Università di Udine
Giovanni Sollima compositore



giovedì 13 marzo ore 21
Teatro Lauro Rossi

Giovanni Sollima violoncello
Giuseppe Andaloro pianoforte

Dowland, Beethoven, Webern, E. Sollima, G. Sollima, Kapustin

sotto l'egida e con il patrocinio del Dipartimento di Studi Umanistici
(lingue, mediazione, storia, lettere, filosofia) dell'Università di Macerata,
*in occasione del 50° dalla fondazione della Facoltà di Lettere e Filosofia
(1964-2014)*