

RIASSUNTO

Silvestro Baglioni, in un articolo apparso in Notizie degli scavi di antichità del 1901, descriveva alcuni materiali preromani rinvenuti poco prima nel territorio di Belmonte Piceno (AP), sua città natale. Questi furono ceduti al Museo Preistorico ed Etnografico Luigi Pigorini di Roma nel 1901, dove attualmente si trovano. Dal momento che numerosi oggetti provenienti dalle necropoli di questo centro sono purtroppo oggi andati dispersi a causa del bombardamento del Museo Archeologico di Ancona durante il secondo conflitto mondiale, ed in particolare il materiale ceramico, piuttosto interessante appare questo lotto romano, che offre appunto l'opportunità di inquadrare le tipologie di materiali diffuse nel centro piceno soprattutto nel Piceno IVA. Si tratta principalmente di oggetti bronzei, in gran parte monili, ma non mancano alcuni vasi, molto interessanti proprio perché tra i pochissimi conservati da questo centro.

Piceni, Belmonte Piceno, Silvestro Baglioni, Museo Preistorico ed Etnografico Luigi Pigorini, ceramica.

SUMMARY

Silvestro Baglioni, in an article published in Notizie degli scavi di antichità in 1901, described some pre-Roman materials found just before in Belmonte Piceno (AP), his hometown. These were transferred to the Museum of Prehistory and Ethnography Luigi Pigorini of Rome in 1901, where they are currently located. Since many objects from the necropolis of this center were unfortunately lost because of the bombing of the Archaeological Museum of Ancona during the Second World War, and in particular the pottery, looks really very interesting this lot in Rome, offering precisely the opportunity to frame the types of materials spread in the Picean center especially in the phase Piceno IVA. These are mainly bronze objects, mostly jewelry, but there are also some pottery vases, as we said usually lost.

Piceni, Belmonte Piceno, Silvestro Baglioni, Museo Preistorico ed Etnografico Luigi Pigorini, pottery.