



unIMC
UNIVERSITÀ DI MACERATA

l'umanesimo che innova

DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI

IN COLLABORAZIONE CON

**MACERATA
RACCONTA**

PREMIO MACERATA FESTIVAL OF THE HUMANITIES

Immaginari e narrazioni del cambiamento climatico

Nell'ambito del



**MACERATA
FESTIVAL OF THE**

humanities

**29 settembre
1 ottobre
2022**

**SUSTAINABLE
HUMANITIES**

the Humanities,
the Social Sciences
and sustainability.
Challenges
and perspectives.

Il bando





1. IL PREMIO

Il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Macerata bandisce la prima edizione del Premio Letterario Macerata Festival of the Humanities. Il Premio si propone di favorire la produzione letteraria e valorizzare i contenuti e la ricerca espressiva di studentesse e studenti.

Il tema prescelto per questa edizione è "Immaginari e narrazioni del cambiamento climatico", in tutte le sue possibili estensioni e declinazioni (a titolo esemplificativo: disastro ambientale dovuto a cambiamenti climatici; racconti di esodi o migrazione forzata dovuti a cambiamenti climatici, prevenzione, immaginazione di soluzioni tecnologiche o ingegneristiche per ridurre l'impatto climatico, racconti di resilienza e adattamento). Ogni candidata o candidato può inviare una delle seguenti tipologie di scritti inediti:

- _ un racconto la cui lunghezza deve essere compresa tra le 5.000 e le 15.000 battute (spazi inclusi);
- _ un testo in versi o una raccolta di testi che non superi i 50 versi.

La proposta di manoscritti che esulino completamente dal tema indicato comporta la decadenza dal concorso.

2. DESTINATARI

Il Premio si articola in due sezioni:

la prima sezione è rivolta alle studentesse e agli studenti iscritte/i presso un istituto di istruzione secondaria superiore, che abbiano frequentato le classi quarte e quinte nell'anno scolastico 2021-2022; la seconda sezione è rivolta alle studentesse e gli studenti iscritte/i presso uno dei corsi di laurea (triennale/magistrale/ciclo unico) dell'Università degli Studi di Macerata.

Per ogni sezione sono previste due CATEGORIE:

- _ narrativa;
- _ poesia.

L'elaborato deve essere inedito, pena l'esclusione dal concorso. La pubblicazione del manoscritto in gara, sia in formato cartaceo, sia in versione digitale, successivamente all'iscrizione comporta la decadenza dal concorso.

3. MODALITÀ DI INVIO E SCADENZE

Per partecipare al Premio è necessario compilare il modulo disponibile al link <https://bit.ly/3nJQ27o>

entro e non oltre il 16 Settembre 2022. Entro la stessa data, gli elaborati dovranno essere inviati via e-mail a **premio.maceratahumanities@gmail.com**

Le modalità di invio sono le seguenti:

- _ l'oggetto della mail dovrà riportare la dicitura "Premio Macerata Festival of the Humanities" con indicazione della categoria (narrativa o poesia) e la sezione (scuola o università) per il quale si partecipa;

- _ nel corpo della mail andranno indicati nome e cognome dell'autrice o dell'autore, classe frequentata/anno accademico e scuola di provenienza/corso di laurea;

- _ gli elaborati dovranno essere allegati in file di formato Word, non dovranno essere firmati né contenere segni di riconoscimento e dovranno essere redatti secondo le modalità indicate al punto 4;

- _ come nome del file andranno indicate la SEZIONE e la CATEGORIA cui si partecipa e il titolo scelto.

La partecipazione al Premio è gratuita.

4. REDAZIONE DEL TESTO

I testi dovranno essere redatti in carattere Times New Roman corpo 12, interlinea 1,5 e salvati esclusivamente in formato Word. L'invio di file in formato diverso da quello indicato comporta la decadenza dal concorso. Tutte/i le/i partecipanti si impegnano a presentare elaborati frutto del loro esclusivo lavoro. Qualora il Comitato Tecnico (vedere successivo punto 5), all'unanimità, ritenga che un elaborato sia stato scritto o revisionato da persona diversa dal partecipante, o copiato (tutto o in parte) da altra fonte, ne deciderà l'esclusione. Gli elaborati non verranno restituiti.

5. COMITATO TECNICO-SCIENTIFICO

L'organizzazione del premio garantisce la trasparenza assoluta delle proprie scelte grazie a un Comitato Tecnico-Scientifico (uno per ciascuna SEZIONE) composto da docenti dell'Università degli Studi di Macerata, insegnanti degli istituti di istruzione secondaria superiore e autrici/autori di prosa e poesia. Nel caso in cui partecipino al concorso numerosi elaborati, il Comitato potrà decidere di suddividersi in più sottocommissioni per individuare una rosa di finalisti. Il giudizio delle opere da parte del Comitato sarà insindacabile.



6. PREMIAZIONE

Saranno premiate/i le/i prime/i tre finaliste/i di ciascuna SEZIONE, per ciascuna CATEGORIA. La premiazione avverrà nel corso del **Macerata Festival of the Humanities**, che si terrà **dal 29 settembre al 01 ottobre 2022 a Macerata**, in occasione di un evento pubblico dedicato.

Le/i partecipanti e le famiglie delle/dei partecipanti finaliste/i saranno preventivamente avvertite/i via mail. I premi, per ciascuna SEZIONE e ciascuna CATEGORIA, saranno così ripartiti:

prime/i classificate/i:

premio in buoni per l'acquisto di libri del valore di 200,00 Euro;

seconde/i classificate/i:

confezioni di prodotti locali offerti dal nostro Sponsor Azienda Agricola SiGi;

terze/i classificate/i:

gadget del merchandising di Ateneo.

Tutti gli elaborati risultati finalisti saranno inoltre pubblicati nella pagina dedicata al Macerata Festival of the Humanities <https://www.unimc.it/festival-humanities>

7. ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La presentazione delle proprie opere per la partecipazione al Premio sottintende la presa visione e comporta l'accettazione incondizionata del presente Regolamento da parte dell'autore. I dati personali trasmessi verranno trattati in conformità ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 per le sole finalità connesse al Premio.



CON IL PATOCINIO DI



CON IL CONTRIBUTO DI

