

WEEK 1	GIO 11/11	VEN 12/11	SAB 13/11
8-9		Metodologia della ricerca storica 1 (storia)	Metodologia della ricerca storica 1 (storia)
9-10	Tecnologie e comunicazione dei beni culturali	Metodologia della ricerca storica 1 (storia)	Metodologia della ricerca storica 1 (storia)
10-11	Tecnologie e comunicazione dei beni culturali	Tecnologie e comunicazione dei beni culturali	Tecnologie e comunicazione dei beni culturali
11-12	Tecnologie e comunicazione dei beni culturali	Tecnologie e comunicazione dei beni culturali	Tecnologie e comunicazione dei beni culturali
12-13	Tecnologie e comunicazione dei beni culturali	Tecnologie e comunicazione dei beni culturali	Tecnologie e comunicazione dei beni culturali
13-14			Tecnologie e comunicazione dei beni culturali
14-15	Edutainment 1: il fumetto	Tecnologie e comunicazione dei beni culturali	
15-16	Edutainment 1: il fumetto	Tecnologie e comunicazione dei beni culturali	
16-17	Metodologia della ricerca storica 1 (storia)	Tecnologie e comunicazione dei beni culturali	
17-18	Metodologia della ricerca storica 1 (storia)	Tecnologie e comunicazione dei beni culturali	

WEEK 2	GIO 25/11	VEN 26/11	SAB 27/11
8-9		Archeologia e cinema: matrimonio senza amore	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini
9-10	Archeologia e cinema: matrimonio senza amore	Archeologia e cinema: matrimonio senza amore	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini
10-11	Archeologia e cinema: matrimonio senza amore	Archeologia e cinema: matrimonio senza amore	Archeologia e cinema: matrimonio senza amore
11-12	Archeologia e cinema: matrimonio senza amore	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini	Archeologia e cinema: matrimonio senza amore

12-13	Archeologia e cinema: matrimonio senza amore	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini
13-14			La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini
14-15	Archeologia e cinema: matrimonio senza amore	Archeologia e cinema: matrimonio senza amore	
15-16	Archeologia e cinema: matrimonio senza amore	Archeologia e cinema: matrimonio senza amore	
16-17	Archeologia e cinema: matrimonio senza amore	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini	
17-18	Archeologia e cinema: matrimonio senza amore	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini	

WEEK 3	GIO 9/12	VEN 10/12	SAB 11/12
8-9		Metodologia della ricerca storica 1 (storia)	Public Archaeology
9-10	Public Archaeology	Public Archaeology	Public Archaeology
10-11	Public Archaeology	Public Archaeology	Public Archaeology
11-12	Public Archaeology	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini
12-13	Public Archaeology	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini
13-14			La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini
14-15	Public Archaeology	Public Archaeology	
15-16	Public Archaeology	Public Archaeology	
16-17	Public Archaeology	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini	

17-18	Public Archaeology	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini	
-------	--------------------	----------------------------------------------------	--

WEEK 4	GIO 13/01	VEN 14/01	SAB 15/01
8-9		Metodologia della ricerca storica 1 (storia)	Public History
9-10	Public History	Public History	Public History
10-11	Public History	Public History	Public History
11-12	Public History	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini
12-13	Public History	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini
13-14			La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini
14-15	Public History	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini	
15-16	Public History	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini	
16-17	Public History	Public History	
17-18	Public History	Public History	

WEEK 5	GIO 27/01	VEN 28/01	SAB 29/01
8-9		Scrittura e comunicazione	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini
9-10	Scrittura e comunicazione	Scrittura e comunicazione	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini
10-11	Scrittura e comunicazione	Scrittura e comunicazione	Scrittura e comunicazione
11-12	Scrittura e comunicazione	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini	Scrittura e comunicazione

12-13	Scrittura e comunicazione	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini
13-14			La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini
14-15	Scrittura e comunicazione	Scrittura e comunicazione	
15-16	Scrittura e comunicazione	Scrittura e comunicazione	
16-17	Scrittura e comunicazione	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini	
17-18	Scrittura e comunicazione	La comunicazione audiovisiva: narrare per immagini	

WEEK 6	GIO 10/02	VEN 11/02	SAB 12/02
8-9		Metodologia della ricerca storica 1 (storia)	Costruire un documentario (teoria)
9-10	Dalle fonti all'articolo (e romanzo)	Dalle fonti all'articolo (e romanzo)	Costruire un documentario (teoria)
10-11	Dalle fonti all'articolo (e romanzo)	Dalle fonti all'articolo (e romanzo)	Costruire una rivista divulgativa di settore
11-12	Dalle fonti all'articolo (e romanzo)	Costruire un documentario (teoria)	Costruire una rivista divulgativa di settore
12-13	Costruire una rivista divulgativa di settore	Costruire un documentario (teoria)	Costruire un documentario (teoria)
13-14			Costruire un documentario (teoria)
14-15	Costruire una rivista divulgativa di settore	Dalle fonti all'articolo (e romanzo)	
15-16	Dalle fonti all'articolo (e romanzo)	Dalle fonti all'articolo (e romanzo)	
16-17	Dalle fonti all'articolo (e romanzo)	Costruire un documentario (teoria)	
17-18	Dalle fonti all'articolo (e romanzo)	Costruire un documentario (teoria)	

WEEK 7	GIO 24/02	VEN 25/02	SAB/02
8-9		Strategie di comunicazione	Costruire un documentario (teoria)
9-10	Strategie di comunicazione	Strategie di comunicazione	Costruire un documentario (teoria)
10-11	Strategie di comunicazione	Strategie di comunicazione	Strategie di comunicazione
11-12	Strategie di comunicazione	Costruire un documentario (teoria)	Strategie di comunicazione
12-13	Strategie di comunicazione	Costruire un documentario (teoria)	Costruire un documentario (teoria)
13-14			Costruire un documentario (pratica)
14-15	Strategie di comunicazione	Strategie di comunicazione	
15-16	Strategie di comunicazione	Strategie di comunicazione	
16-17	Strategie di comunicazione	Costruire un documentario (teoria)	
17-18	Strategie di comunicazione	Costruire un documentario (teoria)	

WEEK 8	GIO 10/03	VEN 11/03	SAB 12/03
8-9		Dalla storia alle storie: story-telling e pod-casting	Costruire un documentario (pratica)
9-10	Dalla storia alle storie: story-telling e pod-casting	Dalla storia alle storie: story-telling e pod-casting	Costruire un documentario (pratica)
10-11	Dalla storia alle storie: story-telling e pod-casting	Dalla storia alle storie: story-telling e pod-casting	Dalla storia alle storie: story-telling e pod-casting
11-12	Dalla storia alle storie: story-telling e pod-casting	Costruire un documentario (pratica)	Dalla storia alle storie: story-telling e pod-casting
12-13	Dalla storia alle storie: story-telling e pod-casting	Costruire un documentario (pratica)	Costruire un documentario (pratica)
13-14			Costruire un documentario (pratica)
14-15	Dalla storia alle storie: story-telling e pod-casting	Dalla storia alle storie: story-telling e pod-casting	
15-16	Dalla storia alle storie: story-telling e pod-casting	Dalla storia alle storie: story-telling e pod-casting	
16-17	Dalla storia alle storie: story-telling e pod-casting	Costruire un documentario (pratica)	
17-18	Dalla storia alle storie: story-telling e pod-casting	Costruire un documentario (pratica)	

WEEK 9	GIO 24/03	VEN 25/03	SAB 26/03
8-9		Edutainment 2: il gioco	Costruire un documentario (pratica)
9-10	Edutainment 2: il gioco	Edutainment 2: il gioco	Costruire un documentario (pratica)
10-11	Edutainment 2: il gioco	Edutainment 2: il gioco	Edutainment 1: il fumetto
11-12	Edutainment 2: il gioco	Edutainment 2: il gioco	Edutainment 1: il fumetto
12-13	Edutainment 2: il gioco	Edutainment 2: il gioco	Costruire un documentario (pratica)
13-14			Costruire un documentario (pratica)
14-15	Edutainment 2: il gioco	Edutainment 2: il gioco	
15-16	Edutainment 2: il gioco	Edutainment 2: il gioco	
16-17	Edutainment 2: il gioco	Costruire un documentario (pratica)	
17-18	Edutainment 2: il gioco	Costruire un documentario (pratica)	

WEEK 10	GIO 7/04	VEN 8/04	SAB 9/04
8-9		Museografia: musei reali e virtuali	Metodologia della ricerca storica 1 (archeologia)
9-10	Museografia: musei reali e virtuali	Museografia: musei reali e virtuali	Metodologia della ricerca storica 1 (archeologia)
10-11	Museografia: musei reali e virtuali	Museografia: musei reali e virtuali	Metodologia della ricerca storica 1 (storia)
11-12	Museografia: musei reali e virtuali	Metodologia della ricerca storica 1 (archeologia)	Metodologia della ricerca storica 1 (archeologia)
12-13	Museografia: musei reali e virtuali	Edutainment 1: il fumetto	Metodologia della ricerca storica 1 (archeologia)
13-14			
14-15	Museografia: musei reali e virtuali	Museografia: musei reali e virtuali	
15-16	Museografia: musei reali e virtuali	Museografia: musei reali e virtuali	
16-17	Edutainment 1: il fumetto	Edutainment 1: il fumetto	
17-18	Edutainment 1: il fumetto	Edutainment 1: il fumetto	

WEEK 11 SOLO ONLINE	GIO 21/04	VEN 22/04	SAB 23/04
8-9	Costruire una rivista divulgativa di settore	Costruire una rivista divulgativa di settore	Costruire una rivista divulgativa di settore
9-10	Costruire una rivista divulgativa di settore	Costruire una rivista divulgativa di settore	Costruire una rivista divulgativa di settore
10-11	Dalla storia ai social media: il linguaggio del web	Dalla storia ai social media: il linguaggio del web	Costruire una rivista divulgativa di settore
11-12	Dalla storia ai social media: il linguaggio del web	Dalla storia ai social media: il linguaggio del web	Dalla storia ai social media: il linguaggio del web
12-13	Dalla storia ai social media: il linguaggio del web	Dalla storia ai social media: il linguaggio del web	Dalla storia ai social media: il linguaggio del web
13-14			
14-15	Costruire una rivista divulgativa di settore	Costruire una rivista divulgativa di settore	
15-16	Costruire una rivista divulgativa di settore	Costruire una rivista divulgativa di settore	
16-17	Dalla storia ai social media: il linguaggio del web	Dalla storia ai social media: il linguaggio del web	
17-18	Dalla storia ai social media: il linguaggio del web	Dalla storia ai social media: il linguaggio del web	

WEEK 12 SOLO ONLINE	GIO 28/04	VEN 29/04
8-9	Metodologia della ricerca storica 1 (archeologia)	Metodologia della ricerca storica 1 (archeologia)
9-10	Metodologia della ricerca storica 1 (archeologia)	Metodologia della ricerca storica 1 (archeologia)
10-11	Museografia: musei reali e virtuali	Metodologia della ricerca storica 1 (archeologia)
11-12	Museografia: musei reali e virtuali	Dalla storia ai social media: il linguaggio del web
12-13	Museografia: musei reali e virtuali	Dalla storia ai social media: il linguaggio del web
13-14		

14-15	Museografia: musei reali e virtuali	Dalla storia ai social media: il linguaggio del web
15-16	Edutainment 1: il fumetto	Edutainment 1: il fumetto
16-17	Edutainment 1: il fumetto	Edutainment 1: il fumetto
17-18	Edutainment 1: il fumetto	Edutainment 1: il fumetto