



unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA

l'umanesimo che innova

DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI
lingue, mediazione,
storia, lettere, filosofia



HR EXCELLENCE IN RESEARCH

PER FIORENZA

*Omaggio a Fiorenza WEINAPPLE (Princeton University)
in occasione del congedo dall'insegnamento
e dal Summer Course di Macerata*

SALUTO di Luigi **LACCHÈ**, Magnifico Rettore dell'Università di Macerata

PRESIEDE Diego **POLI**
(Università di Macerata)

Erminia **ARDISSINO** (Università di Torino)
*I 'quattro sensi della scrittura' nelle storie
dell'"amica geniale" di Elena Ferrante*

Simona **COSTA** (Università Roma Tre)
Per un'epica novecentesca

Daniele **DE FEO** (Princeton University)
*An Artful Science: The Development of
an Italian Gastrosophy*

Marco **DONDERO** (Università di Macerata)
Con Silvia a Recanati

Pietro **FRASSICA** (Princeton University)
«Agostino», ovvero il disagio del traduttore

Gianluca **FRENGUELLI** (Università di
Macerata)
*Il filo di Fiorenza. La clisi come elemento
di datazione di testi antichi*

PAUSA

PRESIEDE Pietro **FRASSICA**
(Princeton University)

Costanza **GEDDES DA FILICAIA**
(Università di Macerata)
*Tyrynnanzy o Tirinnanzi? La fantasia
onomastica nel «Giornalino di
Giamburrasca» di Vamba*

Laura **MELOSI** (Università di
Macerata)
Il poeta e la patria

Diego **POLI** (Università di Macerata)
Pascoli fuori dal "nido"

Massimo **SCALABRINI**
(Indiana University Bloomington)
Civiltà del comico

Sara **TEARDO** (Princeton University)
*Zona grigia: resistenza e
sopravvivenza in un rione napoletano*

CONCLUDE Fiorenza **WEINAPPLE**

MARTEDÌ 14 GIUGNO 2016 / ORE 15.00

ANTICA BIBLIOTECA DELL'UNIVERSITÀ / PIAZZA DELLA LIBERTÀ / MACERATA