

LA SHOAH, I GIUSTI E LA MEMORIA



unIMC
UNIVERSITÀ DI MACERATA

l'umanesimo che innova

DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI
lingue, mediazione,
storia, lettere, filosofia

50
1964
2014
FACOLTÀ
LETTERE
E FILOSOFIA
DIPARTIMENTO
STUDI
UMANISTICI



l'umanesimo che innova

DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI
lingue, mediazione,
storia, lettere, filosofia

WWW.UNIMC.IT

LA SHOAH, I GIUSTI E LA MEMORIA



LA MOSTRA

CHI SALVA UNA VITA SALVA IL MONDO INTERO

LA SHOAH, ISRAELE E I GIUSTI FRA LE NAZIONI

È REALIZZATA DALL'AMBASCIATA D'ISRAELE IN ITALIA
CON IL PATROCINIO DI



macerata
comune di macerata



AMBASCIATA D'ISRAELE



UNIONE COMUNITÀ EBRAICHE ITALIANE

LA SHOAH NEL CINEMA E NELL'ARTE

TAVOLA ROTONDA

LUNEDÌ 19 MAGGIO 2014 / ORE 17,30

AULA VERDE DEL POLO PANTALEONI / VIA DELLA PESCHERIA VECCHIA / MACERATA

Dialogo con

PAOLO COEN / LORENZO CANOVA / ADAM SMULEVICH / CLAUDIO GAETANI

Coordina

CLARA FERRANTI

CHI SALVA UNA VITA SALVA IL MONDO INTERO

LA SHOAH, ISRAELE E I GIUSTI FRA LE NAZIONI

MOSTRA FOTOGRAFICO / DOCUMENTARIA INAUGURAZIONE

MARTEDÌ 20 MAGGIO 2014 / ORE 10.00

AULA MAGNA / PIAGGIA DELL'UNIVERSITÀ, 2 / MACERATA

Con il patrocinio di

Ambasciata d'Israele in Italia / Unione delle Comunità Ebraiche Italiane
/ Comunità ebraica di Ancona / Comune di Macerata

Saluti

LUIGI LACCHÈ / Rettore Università di Macerata

FILIPPO MIGNINI / Direttore Dipartimento Studi Umanistici

STEFANIA MONTEVERDE / Assessore alla Cultura Comune di Macerata

MONS. CLAUDIO GIULIODORI

/ Amministratore Apostolico della Diocesi di Macerata - Tolentino - Recanati - Cingoli - Treia

MARCO ASCOLI MARCHETTI / Consigliere Ucei

Intervengono

PAOLO COEN / Università della Calabria

Giusti fra le Nazioni; l'origine e il significato di una mostra

ADAM SMULEVICH / Giornalista di Pagine Ebraiche

Gino Bartali, campione di ciclismo e Giusto fra le Nazioni

ESPOSIZIONE

dal 19 al 30 maggio

DIP. DI GIURISPRUDENZA / PIAGGIA DELL'UNIVERSITÀ, 2 / MACERATA

Realizzata dall'*Ambasciata d'Israele in Italia*, la mostra è un progetto ideato da Paolo Coen, responsabile anche della parte scientifica.

Le elaborazioni artistiche e grafiche si debbono ad Alice Gaudioso.

Ma chi sono i Giusti fra le Nazioni, resi popolari nel 1993 attraverso il capolavoro di Steven Spielberg, *Schindler's List*?

Il progetto dei Giusti venne pensato quando il secondo conflitto mondiale era ancora in pieno svolgimento. Nel 1942 alcuni partigiani di Vilna promisero di onorare in questo modo Anton Schmid, un soldato austriaco che si era distinto come amico e sodale,

anziché assassino degli Ebrei. I **Giusti fra le Nazioni** sono dunque i non ebrei che durante la *Shoah* salvarono uno o più ebrei dalla deportazione e dalla morte, rischiando la propria vita e senza trarne vantaggio personale.

La mostra allestita all'Università di Macerata si compone di quattro sezioni. La prima è dedicata alla *Shoah*, ovvero allo sterminio degli Ebrei d'Europa; la seconda alla costituzione dello Stato d'Israele; la terza all'istituto dei Giusti fra le Nazioni; l'ultima a tre figure di Giusti, Raoul Wallenberg, Madre Maria Antoniazzi e Lorenzo Perrone.

In concreto, il percorso si articola lungo diciotto pannelli, ciascuno dei quali risulta suddiviso in un comparto testuale e uno figurato: l'uno fornisce l'analisi storica, l'altro la sintesi, l'impatto visuale del tema. La scelta delle immagini e della grafica, il particolare rapporto testo-immagine e l'agilità dei contenuti rendono la mostra assai ben fruibile e perciò adatta anche a un pubblico di studenti delle scuole medie superiori di primo grado.

PRESENTAZIONE DEI PRIMI TRE VOLUMI DELLA COLLANA DEDICATA AL TEMA E ALLA MEMORIA DELLA SHOAH DALL'UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA

MARTEDÌ 20 MAGGIO 2014 / ORE 11.00

AULA MAGNA / PIAGGIA DELL'UNIVERSITÀ, 2 / MACERATA

Intervengono

SIMONE MISIANI / STEFANIA MONTEVERDE / NATASCIA MATTUCCI

Con la partecipazione di PAOLO COEN

Coordina

CLARA FERRANTI

La Memoria e la Storia

A cura di PAOLO COEN e GALILEO VIOLINI
Rubbettino Editore, Soveria Mannelli 2010

Vedere l'Altro, Vedere La Shoah

A cura di PAOLO COEN

Rubbettino Editore, Soveria Mannelli 2012

Vedere, Sentire, Comprendere l'Altro

A cura di PAOLO COEN / ALESSANDRO GAUDIO
e GALILEO VIOLINI

Rubbettino Editore, Soveria Mannelli 2013

