

CON IL PATROCINIO



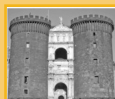
Università degli Studi di Messina



Regione Siciliana - Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana  
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana  
Servizio Biblioteca Regionale Unversitaria "Giacomo Longo" di Messina



Fabrizio Serra Editore



Istituto Nazionale di Studi  
sul Rinascimento Meridionale



SEGRETERIA ORGANIZZATIVA



INTERVOLUMINA

Associazione culturale Intervolumina  
c/o Biblioteca provinciale dei Cappuccini  
Via delle Mura (adiacente la Chiesa Madonna di Pompei)  
Tel. 3274699359 - e-mail: info@intervolumina.it



Associazione culturale Intervolumina  
Messina



Università degli Studi - Messina  
Dipartimento di Civiltà antiche e moderne

# LA PERCEZIONE DEL LIBRO

Giornata di studio  
in ricordo di

**Marco Santoro**  
(1949-2017)

GIOVEDÌ 30 NOVEMBRE 2017

**Biblioteca Provinciale  
dei Cappuccini - Messina**



- Ore 09.30** Saluti  
prof. **Giovanni Cupaiuolo**  
Coordinatore del Collegio Prorettori  
prof. **Mario Bolognari**  
Direttore del Dipartimento di Civiltà antiche e moderne  
fr. **Fiorenzo Fiore**  
Direttore della Biblioteca provinciale dei Cappuccini  
*Presiede:* prof. **Vincenzo Fera** (Università di Messina)
- Ore 10.00** **Giancarlo Volpato** (Verona)  
*Incunaboli e cinquecentine ritrovate presso la Biblioteca Capitolare di Verona*
- Ore 10.20** **Carmen Puglisi** (Biblioteca Regionale Universitaria - Messina)  
*L'Organon di Aristotele. Note intorno ad un inedito incunabolo napoletano*
- Ore 10.40** **Pietro Scardilli** (Gagliano Castelferrato)  
*La libreria del primo convento dei Cappuccini a Troina alla fine del sec. XVI dal codice vat. lat. 11323*
- Ore 11.00** **Domenico Ciccarello** (Università di Palermo)  
*Un mestierante del libro tra Austria e Sicilia: Juan Silvestre Salva*

### **Pausa**

- Ore 11.40** **Rosa Marisa Borraccini** (Università di Macerata)  
**Stefania Fortuna** (Università Politecnica delle Marche)  
**Giovanna Pirani** (Biblioteca comunale L. Benincasa - Ancona)  
*Segni sui libri e non solo: il "Fondo Bonarelli-Modena" della Biblioteca comunale "Benincasa" di Ancona*
- Ore 12.00** **Paolo Tinti** (Università di Bologna)  
*Marco Santoro lettore trentenne di Storia del libro: l'antologia 'propedeutica' del 1979*
- Ore 12.20** **Carmela Reale** (Università della Calabria)  
*Marco Santoro e il paratesto prima e dopo «Paratesto»*
- Ore 12.40** **Valentina Sestini** (Università di Messina)  
*Agli inizi della passione editoriale: gli studi di Marco Santoro su Cesare Pavese*

### **Pausa pranzo**

- Ore 15.30** **Ripresa dei lavori**  
*Presiede:* **Federico Martino** (Associazione Intervolumina - Messina)
- Ore 15.40** **Sebastiano Venezia** (Troina)  
*Medici e libri a Troina fra '500 e '600*
- Ore 16.00** **Alfonso Ricca** (Roma)  
*Le edizioni mediche dei tipografi itineranti in Italia fra '400 e '600: riflessioni iniziali*
- Ore 16.20** **Monica Bocchetta** (Università di Macerata)  
*Tra testo e immagini. Il "Rosario" di Luis de Granada nelle edizioni di Giuseppe De Angelis (Roma, 1573-1577).*
- Ore 16.40** **Giuseppe Lipari** (Associazione Intervolumina - Messina)  
*Libri, editoria e pubblico nella Messina di fine Seicento. L'inventario dei beni del libraio Placido Costa*

### **Pausa**

- Ore 17.20** **Vincenzo Trombetta** (Università di Salerno)  
*I regi revisori nella Napoli del Settecento*
- Ore 17.40** **Giovanna Maria Pia Vincelli** (Università della Calabria)  
*Un fondo giuridico calabrese tra '500 e '700. (Tra i libri della Biblioteca della Facoltà di Giurisprudenza dell'Università della Magna Graecia)*
- Ore 18.00** **Federica Formiga** (Università di Verona)  
*La propaganda durante la Grande Guerra attraverso le copertine degli opuscoli*
- Ore 18.20** **Samanta Segatori** (Roma)  
*"Per noi il problema è tutto qui: essere i nuovi illuministi di un nuovo '89". Gobetti editore ideale attraverso le sue riviste*