



unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA

l'umanesimo che innova

DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI
lingue, mediazione,
storia, lettere, filosofia



HR EXCELLENCE IN RESEARCH

INCONTRO DI STUDI



L'OPERA ITALIANA IN RUSSIA



INTERVENGONO

Anton **DĚMIN**

Puškinskij Dom (IRLI RAN)

Giuseppina **GIULIANO**

Università di Salerno

Anna **GIUST**

Università di Venezia

Tatiana **KORNEEVA**

Freie Universität Berlin

Giuseppina **LAROCCA**

Università di Firenze

Marcus **LEVITT**

University of Southern California

Bianca **SULPASSO**

Università di Macerata

ALESSANDRO
NELL' INDIE
DRAMMA PER MUSICA
DA REPPRENTARSI
ALL' IMPÉRIAL CORTE DI RUSSIA
IL DI XVIII. DECEMBRE MDCCLV.
PER FESTEggiARE L'ANNUA SOLENNITA
DELLA NA'SCITA
DI
SUA MAESTÀ IMPÉRIALE
ELISABETTA
PETROWNA
IMPERADRICE
DI TUTTE LE RUSSIE
etc. etc. etc.

LA POESIA

È del Signor Abbate Pietro Metastasio, Romano, Poeta
di Sua Maestà Cesarea.

LA MUSICA

È del Signor Francesco Araya Napolitano, Maestro di Cappella di
SUA MAESTÀ IMPÉRIALE.

IN ST. PIETROBURGO

Nella stamperia dell' Accademia Impériale delle Scienze
il di 18. Dicembre 1755.

Gli interessati sono invitati a partecipare

LUNEDÌ 20 NOVEMBRE 2017 / ORE 9.00

AULA F "DOSTOEVSKIJ" / Sede Didattica "G. Tucci" / Corso Cavour, 2