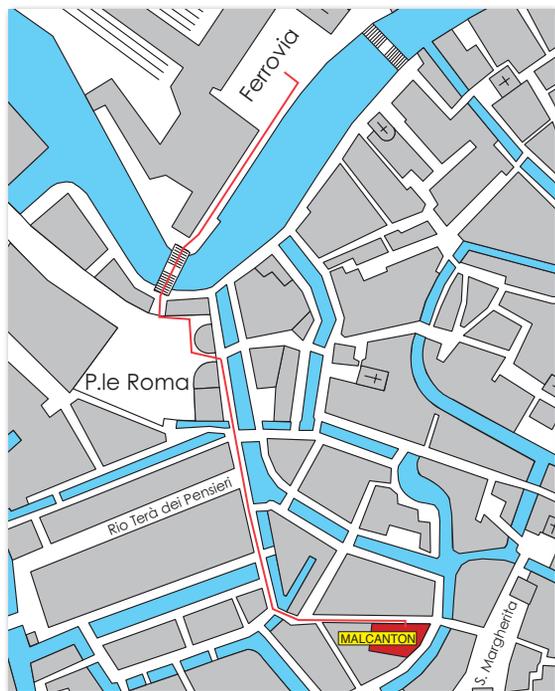


Tra i molteplici obiettivi del progetto FIRB 2012 "Oriente e Occidente nell'Umanesimo europeo: la biblioteca e le lettere di Francesco Filelfo" figura anche, in posizione non secondaria, l'analisi delle fonti impiegate dall'autore nella redazione del suo ampio e dotto epistolario, tra le quali spiccano certamente quelle classiche; a esse però, nell'Umanesimo e ancor prima nel Medioevo, si accedeva per il fondamentale tramite del commento, la cui analisi diviene dunque imprescindibile al fine di comprendere esattamente in che modo l'autore leggesse il testo classico. Le tre sessioni proposte mirano dunque a fornire casi esemplari delle prassi di commento ai classici latini non solo nell'età del Filelfo, ma anche in quella medievale, con cui gli umanisti dovettero certamente confrontarsi.

Come arrivare a Palazzo Malcanton Marcorà



Al convegno (quale attività sostitutiva di tirocinio) è riconosciuto, dai Collegi didattici dei corsi di laurea in Lettere e Storia, 1 CFU, per il quale si richiedono la frequenza al seminario e una relazione sull'attività svolta. Gli studenti interessati sono invitati a prendere contatto con il dott. Bognini tramite l'indirizzo e-mail filippo.bognini@unive.it.

Coordinamento organizzativo:
Filippo Bognini / filippo.bognini@unive.it

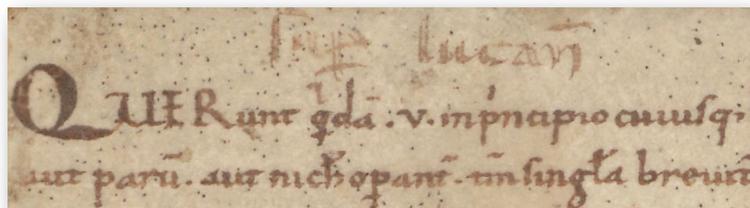


Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi Umanistici
Corso di Dottorato in Italianistica
Corso di Dottorato in Scienze dell'Antichità



FUTURO
IN RICERCA



Glosse e commenti ai classici latini tra Medioevo e Umanesimo: metodi, edizioni, lavori in corso

Seminario internazionale di studi FIRB 2012

Venezia, Ca' Foscari, 10-11 novembre 2015

Palazzo Malcanton Marcorà

Dipartimento di Studi Umanistici (Sala Cozzi)
Dorsoduro 3484/D

Martedì 10 novembre

14.30 Apertura dei lavori. Saluti introduttivi

I. Metodi, temi, strumenti

Presidenza

Gian Carlo Alessio (Venezia)

15.00 **Claudia Villa** (Pisa)

Tradizioni di classici, cataloghi di manoscritti e inventari

15.45 **Paolo Mastandrea** (Venezia)

Commenti e varianti

16.30 Pausa caffè

16.45 **Francesco Lo Monaco** (Bergamo)

Alludere

17.30 **Stefano Grazzini** (Salerno)

Leggere senza capire: i commenti altomedievali a Giovenale

Mercoledì 11 novembre

II. Alcuni casi esemplari: Orazio, Ovidio, Lucano

Presidenza

Claudia Villa (Pisa)

9.30 **Paolo Esposito** (Salerno)

Specimina di esegesi medievale a Lucano: le Glosule di Arnolfo di Orléans

10.15 **Frank T. Coulson** (Ohio University)
Ovid in the medieval and Renaissance school tradition: the story of Iphis (Met. 9.666-797)

11.00 Pausa caffè

11.15 **Piermario Vescovo** (Venezia)

“Poeta” e “recitator” nei commenti medievali all’Ars poetica di Orazio (XI-XIV sec.)

12.00 **Lisa Ciccone** (Milano)

In margine all’Ars poetica di Orazio nel XIV secolo

12.45 Pranzo

III. I commenti ai classici latini nell’età del Filelfo

Presidenza

Paolo Mastandrea (Venezia)

15.00 **Domenico Losappio** (Venezia)

Il commento alla Ad Herennium nel Quattrocento. Guarino Veronese e Giovan Francesco Picenardi

15.45 **Luca Mondin** (Venezia)

La cura del paratesto nei commenti di Filippo Beroaldo senior

16.30 **Fabio Stok** (Roma)

Problemi di edizione del commento virgiliano di Pomponio Leto

17.15 Conclusioni