

CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI SUL MITO

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MACERATA
DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

LINGUE, MEDIAZIONE, STORIA, LETTERE, FILOSOFIA

ACCADEMIA MARCHIGIANA DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI

ISTITUTO CULTURALE EUROPEO

CONVEGNO DI STUDI MITO E TEATRO / 2

Macerata, martedì 24 settembre 2013

Università degli Studi
Dipartimento di Studi Umanistici
Lingue, Mediazione, Storia, Lettere, Filosofia
palazzo Ugolini – corso Cavour, 2
Aula M

Sessione Antimeridiana

09:30

Saluti delle Autorità e del Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici, Prof. Filippo Mignini.
Introduce il Presidente del CISM e dell'Accademia Marchigiana, Prof. Sergio Sconocchia.

10:00

**Sergio
SCONOCCHIA**

Ancora sulle cosiddette unità
aristoteliche di tempo e di luogo e la
presenza del mito nel teatro classico.

10:30

**Alessandro
AIARDI**

Un caso di "doppio" nel teatro e nel mito:
l'*Elena* di Euripide.

11:00

**Gianfranco
ROMAGNOLI**

Tragedie ispaniche del Settecento:
la morte di Atahualpa.

11:30

**Fabio
RUSSO**

Alfieri rispetto all'"ignorato" Federico
Della Valle secondo i temi (vecchi) del
tragico in un (nuovo) corso di
esperienze. La vicenda dei sofferenti in
una possibile esemplarità di mito.

Sessione Pomeridiana

15:00

**Giorgio
LUPPINO**

Miti e coscienza del teatro nel
Decadentismo italiano.

15:30

**Carla
CANULLO**

Filosofia, mito, letteratura teatrale.

16:00

**Carla
CAROTENUTO**

Il mito dongiovannesco fra dramma e
ironia. L'atto teatrale *Intervista con Don
Giovanni* di Libero Bigiaretti.

16:30

**Alfredo
LUZI**

La riscrittura del mito del pasto totemico
in *Porcile* di Pasolini: tra potere e
trasgressione.

17:00

Discussione e osservazioni conclusive.



CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI SUL MITO
RECANATI



unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA

l'umanesimo che innova

DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI
lingue, mediazione,
storia, lettere, filosofia

