CORSI DI STUDIO IN: DISCIPLINE DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

ESAME DI LAUREA SESSIONE AUTUNNALE: OTTOBRE A.A. 2020-21

LUNEDI' 25 OTTOBRE 2021 ORE 15
AULA SINODALE- SEMINARIO VESCOVILE

COMMISSIONE GIUDICATRICE: FRENGUELLI GIANLUCA (PRESIDENTE)

ZANOT IRENE MONTI FEDERICA

GALLAI FABRIZIO (*a distanza)

CINGOLANI MARIANO (*entra dalla tesi n.5) AMANDA SALVIONI (*esce dopo tesi n.5) VANTAGGIATO LUCA (*entra dalla tesi n.15)

| CDS | LAUREANDO/A | TITOLO TESI | MATERIA | LINGUA_DIS | RELATORE/ RELATRICE | CORRELATORE/ CORRELATRICE |
|------|---|--|---|------------|------------------------|------------------------------|
| L-12 | ANTOGNOLI GIULIA *ONLINE ORE 15 | LA COMUNICAZIONE E IL SILENZIO COME ATTO LINGUISTICO | LINGUISTICA ITALIANA | INGLESE | FRENGUELLI GIANLUCA | |
| L-12 | BARTOLINI GIUDITTA ORE 15 | Mutazioni linguistiche collegate alle mutazioni sociali | LINGUISTICA ITALIANA | FRANCESE | FRENGUELLI GIANLUCA | |
| L-12 | IAIA SAMUELA MARIAPIA ORE 15 | Il linguaggio settoriale della cosmesi in Francia e in Italia: uno studio attraverso la traduzione del sito web www.irise-paris.fr | LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III | | ZANOT IRENE | |
| L-12 | CHIRICO ASIA ORE 15 | Leila Guerriero: narrazione della pandemia | TESTI, LINGUE E CULTURE ISPANO- AMERICANE | | SALVIONI AMANDA | |
| L-12 | LAGONIGRO GIUSEPPINA ANNA ORE 15 | TOSSICODIPENDENZA E IMMIGRAZIONE: QUAL'È IL RAPPORTO? | TOSSICOLOGIA FORENSE | SPAGNOLO | CINGOLANI MARIANO | |



L-12 LUMINARI PIER PAOLO L'INTERPRETE SPORTIVO PRIMA E DURANTE LA PANDEMIA LINGUA E TRADUZIONE **ZANOT IRENE ORE 16:15** FRANCESE III I francesismi nel linguaggio settoriale della moda: analisi L-12 MARCONI GIULIA LINGUA E TRADUZIONE **ZANOT IRENE** comparativa dei siti web di quattro case di moda italiane ORE 16:15 FRANCESE III L-12 **MOLDOVAN PAULA** L'evoluzione dell'interpretazione: l'impatto psicologico e LINGUA E TRADUZIONE **ZANOT IRENE TEODORA EUGENIA** fisiologico dell'interpretazione a distanza FRANCESE III **ORE 16:15** "L'insegnamento dell'interpretazione di trattativa ai tempi della LINGUA E TRADUZIONE L-12 OLIVIERI CHIARA ZANOT IRENE ORE 16:15 pandemia: un questionario per rilevare i punti critici. FRANCESE III Traduction du site "Tenute Rio Maggio" SALVUCCI FRANCESCA LINGUA E TRADUZIONE L-12 ZANOT IRENE **ORE 16:15** FRANCESE III **COCCI ELISA** Oltre la competenza linguistica: uno sguardo alla comunicazione LINGUA E TRADUZIONE **GALLAI FABRIZIO** L-12 ORE 17:30 non verbale nell'interpretazione dialogica **INGLESE III** L-12 DONVITO LUCA IL CONCETTO DI "FACE" DI GOFFMAN NEI MONDO LINGUA E TRADUZIONE **GALLAI FABRIZIO** ORE 17:30 **DELL'INTERPRETARIATO INGLESE III** L-12 **FULIGNA GIOVANNI** Linguaggio queer e lotta per i diritti della comunità LGBTQIA LINGUA E TRADUZIONE **GALLAI FABRIZIO** ORE 17:30 INGLESE III L-12 PETRACCIA GIULIA Accenti inglesi nativi e non nativi come ostacolo LINGUA E TRADUZIONE **GALLAI FABRIZIO** ORE 17:30 nell'interpretazione **INGLESE III** L-12 DE MATTEIS GIORGIA **DIRITTO COMMERCIALE** CINESE Il mercato cinematografico cinese (电影市场) MONTI FEDERICA **ORE 17:30** L-12 PEPLE MISSINGA MYRIAM Strategie di traduzione dei marchi occidentali in Cina DIRITTO COMMERCIALE CINESE MONTI FEDERICA **ORE 18:45** L-12 **RUSSO ILARIA** Made in Italy: evoluzione del marchio e analisi di un caso di studio DIRITTO COMMERCIALE **INGLESE** MONTI FEDERICA ORE 18:45 sui consumatori italiani

Macerata, 13.10.2021



CORSI DI STUDIO IN: DISCIPLINE DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

ESAME DI LAUREA SESSIONE AUTUNNALE: OTTOBRE A.A. 2020-21

MARTEDI' 26 OTTOBRE 2021 ORE 9:30 AULA SINODALE - SEMINARIO VESCOVILE

COMMISSIONE GIUDICATRICE: CHIUSAROLI FRANCESCA (PRESIDENTE)

GEDDES DA FILICAIA COSTANZA

ZANOT IRENE

PIERUCCI MARIA LAURA

MAZZONI SARA (*esce dopo tesi n.1) VORONINA JULIA (*esce dopo tesi n.1)

GALLAI FABRIZIO (*a distanza – esce dopo tesi n.8)

VANTAGGIATO LUCA (*entra da tesi n.11)

GONZALEZ VALLEJO RUBEN (*a distanza - entra dalla tesi n.13)

| CDS | LAUREANDO/A | TITOLO TESI | MATERIA | LINGUA_DIS | RELATORE/ RELATRICE | CORRELATORE/ CORRELATRICE |
|-------|---|--|--|------------|-----------------------------------|------------------------------|
| LM-38 | CANNONE MARTINA *ONLINE ORE 9:30 | SULLA LEGGE DI EMENDAMENTO ALLA COSTITUZIONE RUSSA DEL 2020: ANALISI DEL DISCORSO POLITICO NEI MEDIA E NELLA STAMPA RUSSA. ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ОСВЕЩЕНИЯ ЗАКОНОПРОЕКТА О ПОПРАВКАХ К КОНСТИТУЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ 2020 ГОДА В РОССИЙСКОЙ ПРЕССЕ. | TRADUZIONE PER LA COMUNICAZIONE INTERNAZIONALE - LINGUA RUSSA | | MAZZONI SARA | VORONINA JULIA |
| L-12 | PUGLIESI VIRGINIA ORE 9:30 | La Contessa d'Amalfi: analisi testuale di una novella dannunziana | LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA | FRANCESE | GEDDES DA FILICAIA COSTANZA | |



L-12 **BORDI ALISSA** Espressività e semplicità nella traduzione in Esperanto di LINGUISTICA GENERALE **INGLESE CHIUSAROLI** ORE 9:30 "Pinocchio" **FRANCESCA** IL LESSICO DELLA COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE L-12 **COSI DILETTA** LINGUISTICA GENERALE **INGLESE CHIUSAROLI** NELL'INTERLINGUA: ANALISI DEL TESTO "DECLARATION MARIAPINA FRANCESCA ORE 9:30 UNIVERSAL DEL DERECTOS HUMAN" 1-12 DI DOMENICO "Esperanto: una lingua complessa. LINGUISTICA GENERALE **INGLESE CHIUSAROLI** DANIELA Traduzione dei giochi di parole in ""Alice nel paese delle FRANCESCA ORE 9:30 meraviglie" L-12 **FALCONE** Il cavallo nel lessico Dothraki: analisi grammaticale e semantica LINGUISTICA GENERALE **INGLESE CHIUSAROLI CHRISTIAN FRANCESCA ORE 11:05** L-12 **BAGLIONI** Il trauma vicario negli interpreti: come riconoscerlo e superarlo. LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III **GALLAI** VERONICA **FABRIZIO ORE 11:05** L-12 **CAPUTI NICOLE** Talkshow Interpreting: una guida per l'interprete televisivo. LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III **GALLAI ORE 11:05 FABRIZIO** L-12 Le tour du monde en 80 jours - analisi dei tecnicismi nel ANGELICI LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III **ISABELLA** linguaggio specialistico ZANOT IRENE **ORE 11:05** Francese tecnico: la terminologia delle calzature **FRASCARELLI** LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III L-12 antinfortunistiche. ZANOT IRENE MATTIA **ORE 12:05** Evoluzioni recenti del termine "virale" e del derivato "viralità" L-12 **DELL'OREFICE** TERMINOLOGIA E LINGUAGGI CINESE **PIERUCCI** CHIARA SPECIALISTICI MARIA LAURA **ORE 12:05** L-12 **FACCONE** La figura femminile nell'ottica del confucianesimo: analisi del **VANTAGGIATO** YLENIA LINGUA E TRADUZIONE CINESE III Nujie di Ban Zhao LUCA **ORE 12:05** L-12 **LEOPARDI** Le Lingue Artificiali: La Lincos LINGUISTICA GENERALE **SPAGNOLO CHIUSAROLI** ELISA **FRANCESCA ORE 12:05** L-12 MARCONI Lingue ausiliarie internazionali: analisi linguistica dell'inno LINGUISTICA GENERALE **SPAGNOLO CHIUSAROLI** MARGHERITA nazionale in Interlingua FRANCESCA ORE 12:05 L-12 BERARDINI Il ruolo delle logografie nella comunicazione tramite Instant LINGUISTICA APPLICATA **SPAGNOLO PIERUCCI** GIORGIA Messaging: il caso degli stickers MARIA LAURA **ORE 13:05**





| L-1 | 2 CLEMENTE | Lo spagnolo al giorno d'oggi: invasione anglofona, uragano | TERMINOLOGIA E LINGUAGGI | SPAGNOLO | PIERUCCI | |
|-----|------------|--|--------------------------|----------|-------------|--|
| | LUCA | digitale e nuove tendenze linguistiche | SPECIALISTICI | | MARIA LAURA | |
| | ORE 13:05 | | | | | |

Macerata, 13.10.2021



CORSI DI STUDIO IN: DISCIPLINE DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

ESAME DI LAUREA
SESSIONE AUTUNNALE: OTTOBRE A.A. 2020-21

MARTEDI' 26 OTTOBRE 2021 ORE 15 AULA SINODALE - SEMINARIO VESCOVILE

COMMISSIONE GIUDICATRICE: GEDDES DA FILICAIA COSTANZA (PRESIDENTE)

DI GIOVANNI ELENA MASULLO MARIANGELA ARBUSTI IRENE PUCCIARELLI FABIO

| CDS | LAUREANDO/A | TITOLO TESI | MATERIA | LINGUA_DIS | RELATORE/ RELATRICE | CORRELATORE/ CORRELATRICE |
|------|-------------------|---|----------------------|------------|------------------------|------------------------------|
| L-12 | FEDELE SIMONA | D'Annunzio e la fusione con la natura:La pioggia nel pineto | LETTERATURA ITALIANA | SPAGNOLO | GEDDES DA FILICAIA | |
| | *ONLINE ORE 15 | | CONTEMPORANEA | | COSTANZA | |
| L-12 | ROSA VANESSA | Analisi di "Donne" di Andrea Camilleri: un'insolita autobiografia | LETTERATURA ITALIANA | INGLESE | GEDDES DA FILICAIA | |
| | ORE 15 | dell'autore attraverso le donne che hanno fatto parte della sua vita. | CONTEMPORANEA | | COSTANZA | |
| L-12 | SFORZA HAJAR | L'ELABORAZIONE DEL LUTTO IN MONTALE | LETTERATURA ITALIANA | INGLESE | GEDDES DA FILICAIA | |
| | ORE 15 | | CONTEMPORANEA | | COSTANZA | |
| L-12 | CERQUA | L'Italia che taglia: analisi della censura cinematografica durante il | LINGUA E TRADUZIONE | | DI GIOVANNI ELENA | |
| | ROBERTA | fascismo | INGLESE II | | | |
| | ORE 15 | | | | | |
| L-12 | CIMINARI | (NON) È UN GIOCO DA RAGAZZI: LA TRADUZIONE DELLO HUMOUR IN | LINGUA E TRADUZIONE | | DI GIOVANNI ELENA | |
| | DEBORA | "THE LAST OF US PARTE II" | INGLESE II | | | |



DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

Lingue, mediazione, storia, lettere, filosofia

| | ORE 15 | | | | | |
|------|---|--|---|---------|-------------------|--|
| L-12 | MAREMONTI GIORGIA ORE 16:15 | BEYOND GRIMM'S FAIRYTALES: THE VIOLENCE AND CRUELTY OF THE ORIGINAL TALES AND THE SUBSEQUENT ADAPTATION OF THE BEST WORLDWIDE KNOWN CHILDREN'S STORIES | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II | | DI GIOVANNI ELENA | |
| L-12 | PACIARONI EVA CHIARA ORE 16:15 | Studi femministi sulla traduzione: storia e concetti chiave | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II | | DI GIOVANNI ELENA | |
| L-12 | FIORANELLI ALESSIO ORE 16:15 | "SEE ma non UE. Analisi dei Paesi e i Loro Motivi - Lente sulla Norvegia" | DIRITTO DEL COMMERCIO INTERNAZIONALE | INGLESE | PUCCIARELLI FABIO | |
| L-12 | PIERI MARIA SILVIA ORE 16:15 | Panoramica sulla Brexit: cause e sviluppo. | DIRITTO DEL COMMERCIO INTERNAZIONALE | INGLESE | PUCCIARELLI FABIO | |
| L-12 | ROGANTI ROSITA *ONLINE ORE 16:15 | La firma di documenti legali in Giappone | DIRITTO DEL COMMERCIO INTERNAZIONALE | INGLESE | PUCCIARELLI FABIO | |
| L-12 | TARDIO MARTINA *ONLINE ORE 17:30 | ITALIA - RUSSIA: RELAZIONI COMMERCIALI E INVESTIMENTI DIRETTI ESTERI ITALIANI NELLA FEDERAZIONE RUSSA | DIRITTO DEL COMMERCIO INTERNAZIONALE | INGLESE | PUCCIARELLI FABIO | |
| L-12 | BASTARI GIORGIA ORE 17:30 | ANALISI DEI PRESTITI LINGUISTICI NEL LINGUAGGIO ECONOMICO SPAGNOLO | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III | | ARBUSTI IRENE | |
| L-12 | CIMETTA AGNESE ORE 17:30 | TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA DE TEXTOS TÉCNICOS : CONTRASTE ENTRE TEORÍA Y PRÁCTICA. | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III | | ARBUSTI IRENE | |
| L-12 | DI NARDO DI MAIO ALESSIA ORE 17:30 | Il linguaggio economico nel giornalismo spagnolo | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I | | ARBUSTI IRENE | |
| L-12 | EUSEPI MARTINA ORE 17:30 | La rappresentazione del femminicidio nella stampa italiana e spagnola | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III | | ARBUSTI IRENE | |
| L-12 | LICIOTTI ALESSANDRA ORE 18:45 | Il ruolo dell'interprete nella guerra civile spagnola | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I | | ARBUSTI IRENE | |





| L-12 | MARTINELLI | LA LINGUA SPAGNOLA ED I SUOI FENOMENI DI VARIAZIONE: | LINGUA E TRADUZIONE | ARBUSTI IRENE | |
|------|------------|--|---------------------|---------------|--|
| | ROBERTA | UN'ANALISI APPROFONDITA DEL FENOMENO DEL DEQUEÍSMO. | SPAGNOLA III | | |
| | ORE 18:45 | | | | |

Macerata, 13.10.2021



CORSI DI STUDIO IN: DISCIPLINE DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

ESAME DI LAUREA
SESSIONE AUTUNNALE: OTTOBRE A.A. 2020-21

MERCOLEDI' 27 OTTOBRE 2021 2021 ORE 14 AULA B (ROSSA) - SEMINARIO VESCOVILE

COMMISSIONE GIUDICATRICE: NARDI ANTONELLA (PRESIDENTE)

CRISTIANA TURINI RAFFI FRANCESCA PRINCIPI MATTEO

JACOBS SABINE ANGELIKA CHRISTINE

DE LA TORRE SANCHEZ ANGEL (*esce dopo tesi n.2)

| CDS | LAUREANDO/A | TITOLO TESI | MATERIA | LINGUA_DIS | RELATORE/ RELATRICE | CORRELATORE/ CORRELATRICE |
|------|-----------------|---|--------------------------------|------------|------------------------|---------------------------|
| L-12 | POIANI MATTEO | I passaggi utili per la preparazione di un piano di digital | ECONOMIA AZIENDALE | SPAGNOLO | PRINCIPI | CORRELATRICE |
| | ORE 14 | marketing | EGGITOWIN THEIR THE | 317131323 | MATTEO | |
| L-12 | SPINOZZI | Le strategie di marketing nei brand di lusso: il caso Chanel | ECONOMIA AZIENDALE | SPAGNOLO | PRINCIPI | |
| | MICHELA | | | | MATTEO | |
| | ORE 14 | | | | | |
| L-12 | DE SANTIS ALICE | Crisi pandemica: interventi per la ripresa economica | ECONOMIA AZIENDALE | INGLESE | PRINCIPI | |
| | ORE 14 | | | | MATTEO | |
| L-12 | SALUSTI LORENZO | Il bilancio d'esercizio negli USA | ECONOMIA AZIENDALE | INGLESE | PRINCIPI | |
| | ORE 14 | | | | MATTEO | |
| L-12 | FANINI | La funzione appellativa nella comunicazione pubblicitaria: il | LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II | | NARDI | |
| | MARIAFRANCESCA | ruolo del prodotto tra immagine e testo | | | ANTONELLA | |



| | ORE 14 | | | |
|------|--|--|---------------------------------|--|
| L-12 | MEDORI ALESSANDRA ORE 15:15 | IL FENOMENO DEI REALIA: IL BINOMIO LINGUA-CULTURA NELLA TRADUZIONE TURISTICA DAL TEDESCO ALL'ITALIANO | LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II | NARDI ANTONELLA |
| L-12 | DALESSANDRO MARIA PIA ORE 15:15 | " Analisi testuale dell'oralità: dagli inni nazionali ai canti popolari. Geschichtsüberlieferung in der mündlichen Sprache." | LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III | JACOBS SABINE ANGELIKA CHRISTINE |
| L-12 | DI ROSA DENISE ORE 15:15 | La fiaba come risorsa turistica. Das Märchen als touristische Ressource | LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III | JACOBS SABINE ANGELIKA CHRISTINE |
| L-12 | FIRMA MONICA ORE 15:15 | Mondo del lavoro e competenza della lingua tedesca. Wie man Sprachkompetenz in die tägliche Praxis umsetzen kann. | LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III | JACOBS SABINE ANGELIKA CHRISTINE |
| L-12 | SILENO SARA ORE 15:15 | Tra comunicazione aziendale e linguaggio specialistico:una riflessione sulle condizioni di marketing e la politica aziendale di Olio Poldo. Eine Fallstudie aus dem Ölhandel. | LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II | JACOBS SABINE ANGELIKA CHRISTINE |
| L-12 | BRUNI LORENZA ORE 16:30 | "Il Signore degli Anelli: la ritraduzione di un grande romanzo a distanza di 50 anni" | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I | RAFFI FRANCESCA |
| L-12 | DE ASCANIO GIORGIA ORE 16:30 | "La traduzione come riscrittura. Il ruolo socioculturale del traduttore" | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I | RAFFI FRANCESCA |
| L-12 | DONATUCCI SARA ORE 16:30 | La traduzione nella narrativa per l'infanzia | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I | RAFFI FRANCESCA |
| L-12 | ERCOLINO MARIANNA ORE 16:30 | La Nascita della Traduzione Femminista | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I | RAFFI FRANCESCA |
| L-12 | KADECHE GIULIA MAUREEN ORE 16:30 | LA TRADUZIONE AUDIOVISIVA: SOTTOTITOLAZIONE, DOPPIAGGIO E STRATEGIE TRADUTTIVE | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I | RAFFI FRANCESCA |
| L-12 | MOSCONI MARIA VITTORIA ORE 17:45 | Traduzione audiovisiva: un confronto tra doppiaggio e sottotitolaggio | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I | RAFFI FRANCESCA |
| L-12 | PROSPERI ELISA ORE 17:45 | Negoziare una Traduzione | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I | RAFFI FRANCESCA |



| L-12 | ROSSI SARA | "Come la Generazione Z si avvicina ad una lingua straniera: | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I | RAFFI |
|------|-----------------|---|--------------------------------|-----------|
| | ORE 17:45 | il sottotitolaggio e le nuove metodologie di apprendimento." | | FRANCESCA |
| L-12 | RUFFINI IRENE | La traduzione audiovisiva – i sottotitoli come traduzione | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II | RAFFI |
| | ORE 17:45 | vulnerabile | | FRANCESCA |
| L-12 | SANTONE ALESSIA | Il linguaggio del potere: i discorsi che hanno cambiato la storia | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II | RAFFI |
| | ORE 17:45 | | | FRANCESCA |

Macerata, 13.10.2021





CORSI DI STUDIO IN: DISCIPLINE DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

ESAME DI LAUREA SESSIONE AUTUNNALE: OTTOBRE A.A. 2020-21

MERCOLEDI' 27 OTTOBRE 2021 2021 ORE 14 AULA SINODALE - SEMINARIO VESCOVILE

COMMISSIONE GIUDICATRICE: BARCHIESI MARIA AMALIA (PRESIDENTE)

FRANCESCONI ARMANDO SCHIAVONE CRISTINA GONZALEZ VALLEJO RUBEN

ARBUSTI IRENE

CHARISSIADIS GIORGIO (entra da tesi n. 16) FABIANI DANIELA (entra da tesi n. 16)

| CDS | LAUREANDO/A | TITOLO TESI | MATERIA | LINGUA_DIS | RELATORE/ RELATRICE | CORRELATORE/ CORRELATRICE |
|-------|---------------------|--|----------------------------------|------------|------------------------|------------------------------|
| LM-38 | COLANNINO DAVIDE | IL CIBO IN TRADUZIONE: FUSIONI SEMANTICHE, | TRADUZIONE PER LA COMUNICAZIONE | | BARCHIESI | GONZALEZ |
| | ORE 14 | CULTURALI E LINGUISTICHE NELLA CONQUISTA E | INTERNAZIONALE - LINGUA SPAGNOLA | | MARIA AMALIA | VALLEJO RUBEN |
| | ORE 14 | NELLA COLONIZZAZIONE DELL'AMERICA ISPANICA | | | | |
| LM-38 | REGINELLA VALENTINA | L'audiodescrizione: vedere con le orecchie e non solo. | TRADUZIONE MULTIMEDIALE - LINGUA | | BARCHIESI | GONZALEZ |
| | LUCIA | | SPAGNOLA | | MARIA AMALIA | VALLEJO RUBEN |
| | ORE 14 | | | | | |
| LM-38 | CAMASTRA FABIANO | L'INTERPRETAZIONE IN TRIBUNALE IN SPAGNA E | INTERPRETAZIONE PER LA | | GONZALEZ | BARCHIESI |
| | DOMENICO | ITALIA: TEORIE, RIFERIMENTI NORMATIVI ED | COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE E | | VALLEJO RUBEN | MARIA AMALIA |
| | *ONLINE | ESPERIENZE PRATICHE DI TRADUZIONE A VISTA | MEDIATICA - LINGUA SPAGNOLA | | | |
| | ORE 14 | | | | | |
| LM-38 | GIORGIO FEDERICA | INTERPRETAZIONE SIMULTANEA: ANALISI | INTERPRETAZIONE PER LA | | GONZALEZ | BARCHIESI |
| | ORE 14 | DELL'ERRORE ERROR ANALYSIS IN SIMULTANEOUS | COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE E | | VALLEJO RUBEN | MARIA AMALIA |
| | ORE 14 | INTERPRETATION | MEDIATICA - LINGUA SPAGNOLA | | | |



l'umanesimo che innova

| LM-38 | SANTONI MATTEO ORE 14 | "L'IMPATTO PSICOLOGICO NELL'INTERPRETE DI COMUNITÀ | INTERPRETAZIONE PER LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE - LINGUA SPAGNOLA | GONZALEZ VALLEJO RUBEN | BARCHIESI MARIA AMALIA |
|-------|--|---|--|---------------------------|---------------------------|
| LM-38 | AMADIO VALERIA MARINA ORE 15:40 | I neologismi della Rivoluzione Bolivariana e la loro traduzione nella stampa italiana | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II | FRANCESCONI ARMANDO | |
| L-12 | GRECO ALESSANDRA ORE 15:40 | I manifesti del cinema nella Spagna franchista e post franchista. | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III | BARCHIESI MARIA AMALIA | |
| L-12 | POMPEI ANNALISA *ONLINE ORE 15:40 | L'ARTE DELLO STORYTELLING PER NARRARE I MUSEI: CONFRONTO TRA MUSEI IN ITALIA E IN SPAGNA. | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III | BARCHIESI MARIA AMALIA | |
| L-12 | DROGHINI GIADA ORE 15:40 | Ispanismi nella lingua italiana e italianismi nella lingua spagnola: un'indagine sul linguaggio giornalistico | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II | FRANCESCONI ARMANDO | |
| L-12 | GAGGIOTTI GIORGIA ORE 15:40 | La Spagna e la sua identità: gli stereotipi riflessi nel turismo | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II | FRANCESCONI ARMANDO | |
| L-12 | MASSACCESI ROBERTA ORE 17 | le parole comodín nel linguaggio giornalistico. | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III | ARBUSTI IRENE | |
| L-12 | PRENDI KLEA ORE 17 | La influenza della lingua spagnola sui dialetti italiani | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III | ARBUSTI IRENE | |
| L-12 | MARIOTTI LUCA *ONLINE ORE 17 | La stilistica comparata nei testi di comunicazione d'impresa: un'analisi di Samaref e Zanussi | LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II | SCHIAVONE CRISTINA | |
| L-12 | SARTINI ANGELICA ORE 17 | Contatto e interferenza linguistica arabo-francese nel romanzo "beur" e "di banlieue" | LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II | SCHIAVONE CRISTINA | |
| LM-38 | GUGLIELMI ELEONORA *ONLINE ORE 17 | Il bilinguismo fra apprendimento, neuroscienze ed autotraduzione. Un'analisi dello scrittore Julien Green. | TRADUZIONE PER LA COMUNICAZIONE INTERNAZIONALE - LINGUA FRANCESE | CHARISSIADIS GIORGIO | FABIANI DANIELA |
| L-12 | SGOBBA FRANCESCA ORE 18:15 | Il sessismo linguistico c'è ma non si vede: l'italiano e il francese a confronto sui fenomeni di invisibilità linguistica | LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II | CHARISSIADIS GIORGIO | |

Macerata, 13.10.202



CORSI DI STUDIO IN: DISCIPLINE DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

ESAME DI LAUREA
SESSIONE AUTUNNALE: OTTOBRE A.A. 2020-21

GIOVEDI' 28 OTTOBRE 2021 2021 ORE 14 AULA SINODALE - SEMINARIO VESCOVILE

COMMISSIONE GIUDICATRICE: FRANESCONI ARMANDO (PRESIDENTE)

BARCHIESI MARIA AMALIA

TURINI CRISTINA
TRENTIN GIORGIO

DE LA TORRE SANCHEZ ANGEL

DI SPILIMBERGO IRENE

| CDS | LAUREANDO/A | TITOLO TESI | MATERIA | LINGUA_DIS | RELATORE/ RELATRICE | CORRELATORE / CORRELATRICE |
|-------|-------------------|---|----------------------------------|------------|------------------------|----------------------------|
| LM-38 | PAVONE | "IL TURISMO ETNICO NELLO YUNNAN: L'ETNIA SANI PRESSO LA FORESTA DI PIETRA | TRADUZIONE DED LA COMUNICAZIONE | | TURINI | TRENTIN |
| | ANTONELLA | 1 | TRADUZIONE PER LA COMUNICAZIONE | | CRISTIANA | GIORGIO |
| | ORE 14 | ETHNIC TOURISM IN YUNNAN: THE SANI ETHNIC MINORITY OF THE STONE FOREST" | INTERNAZIONALE - LINGUA CINESE | | | |
| L-12 | DI FLORIO ALESSIA | La visione della donna nei proverbi popolari spagnoli | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III | | FRANCESCONI | |
| | *ONLINE | | | | ARMANDO | |
| | ORE 14 | | | | | |
| L-12 | GENTILI GAIA | "Analisi contrastiva e traduzione in italiano di alcune ""Comisiones" | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II | | FRANCESCONI | |
| | ORE 14 | estratte dal "Diario de Sesiones" del "Congreso de los Diputados" | | | ARMANDO | |
| L-12 | ORCIANI MICHELE | MONDI LINGUISTICI DI FRONTIERA: IL CASO DEL CYBERSPANGLISH | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III | | FRANCESCONI | |
| | ORE 14 | | | | ARMANDO | |



| | · amancs | simo che innova | | | | |
|------|--|--|----------------------------------|----------|---------------------------------|--|
| L-12 | SANTARSIERO CLAUDIA ORE 14 | Il contrasto linguistico spagnolo-italiano: problemi di traduzione. | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II | | FRANCESCONI ARMANDO | |
| L-12 | VIRGILI ALICE ORE 15:20 | LOS NEOLOGISMOS CON RELACIÓN A LAS PROFESIONES FEMENINAS: UN ESTUDIO CONTRASTIVO ESPAÑOL/ITALIANO | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II | | FRANCESCONI ARMANDO | |
| L-12 | ZEZZA BENEDETTA ORE 15:20 | Miti, simboli e linguaggi della guerra civile e del franchismo | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II | | FRANCESCONI ARMANDO | |
| L-12 | AMICO GIORGIA ORE 15:20 | L'importanza del programma Erasmus | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III | | DE LA TORRE SANCHEZ ANGEL | |
| L-12 | MARCELLI LAURA ORE 15:20 | Come gli interpreti affrontano gli anglicismi. Confronto fra la lingua italiana e la lingua spagnola. | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III | | DE LA TORRE SANCHEZ ANGEL | |
| L-12 | MAZZAFERRO ELISA ORE 15:20 | L'AMBIGUITA' NELL'INTERPRETAZIONE DI TRATTATIVA SPAGNOLO- ITALIANO | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III | | DE LA TORRE SANCHEZ ANGEL | |
| L-12 | SCARPECCI ALESSIA ORE 16:35 | Gli anglicismi nell'interpretazione tra spagnolo e italiano nell'ambito aziendale: proposte di traduzione. | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III | | DE LA TORRE SANCHEZ ANGEL | |
| L-12 | SILVESTRI LAURA ORE 16:35 | Il part-time come strumento di conciliazione vita-lavoro | DIRITTO DEL LAVORO COMPARATO | SPAGNOLO | DI SPILIMBERGO IRENE | |
| L-12 | SPINELLI CHIARA ORE 16:35 | "EVOLUZIONE E DISCIPLINA DELLA CASSA INTEGRAZIONE GUADAGNI NEL DIRITTO ITALIANO E PROFILI DI COMPARAZIONE CON IL SISTEMA SPAGNOLO" | DIRITTO DEL LAVORO COMPARATO | SPAGNOLO | DI SPILIMBERGO IRENE | |
| L-12 | RUGGIERO FEDERICA ORE 16:35 | Demansionamento: diritti e tutele del lavoratore | DIRITTO DEL LAVORO COMPARATO | CINESE | DI SPILIMBERGO IRENE | |
| L-12 | PIETRANTUONO ERIKA ORE 16:35 | 十个词汇中的中国- La Cina è davvero così lontana? Tra ambizioni, differenze, culture e luoghi comuni dell'Occidente | LINGUA E TRADUZIONE CINESE II | | TURINI CRISTIANA | |
| L-12 | ANTONELLI MASCIA ORE 17:50 | "Deng Xiaoping: la voce di una strategia verso una nuova era Analisi della retorica del "Socialismo con caratteristiche cinesi" "Socialismo con caratteristiche cinesi di Deng Xiaoping" | STORIA DELLA CINA CONTEMPORANEA | | TRENTIN GIORGIO | |
| L-12 | DI GIULIO DEBORA ORE 17:50 | La traduzione come strumento di diffusione del pensiero buddhista in Cina | LINGUA E TRADUZIONE CINESE III | | TRENTIN GIORGIO | |



| L-12 | ESPOSTO RAFFAELLA ORE 17:50 | Il mondo dei videogames in Cina: tra restrizioni e censura. | LINGUA E TRADUZIONE CINESE III | TRENTIN GIORGIO | |
|------|---|---|--------------------------------|--------------------|--|
| L-12 | LOPANE CONSILIA FRANCESCA ORE 17:50 | "'西游记- Il viaggio in Occidente": Analisi sulla simbologia, pensieri e impatto culturale" | LINGUA E TRADUZIONE CINESE III | TRENTIN GIORGIO | |

Macerata, 13.10.2021





CORSI DI STUDIO IN: DISCIPLINE DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

ESAME DI LAUREA SESSIONE AUTUNNALE: OTTOBRE A.A. 2020-21

GIOVEDI' 28 OTTOBRE 2021 ORE 15 PALAZZO COTUFIRDI – AULA CONFERENZE

COMMISSIONE GIUDICATRICE: MASULLO MARIANGELA (PRESIDENTE)

LAROCCA GIUSEPPINA

LEONARDI NATASCIA (*a distanza)

RUSSO ERNESTO MAZZANTI SERGIO LAURI MARCO

| CDS | LAUREANDO/A | TITOLO TESI | MATERIA | LINGUA_DIS | RELATORE/ RELATRICE | CORRELATORE/ CORRELATRICE |
|-------|----------------------------------|--|---|------------|------------------------|------------------------------|
| LM-38 | SFREGOLA NUNZIO *ONLINE ORE 15 | "L'Epos Russo: Traduzione e Analisi Multimediale della Bylina "Il'ja Muromec i Solovej-Razbojnik" Russian Epos: Multimedia Translation and Analysis of the Bylina "Ilya Muromets and Nightingale the Robber"" | TRADUZIONE MULTIMEDIALE - LINGUA RUSSA | | MAZZANTI SERGIO | LAROCCA GIUSEPPINA |
| L-12 | SRIJ MANAL ORE 15 | Darija Marocchina: tra dialetto e lingua nazionale | LINGUA E TRADUZIONE ARABA III | | MASULLO MARIANGELA | |
| L-12 | TABOUBI RIM ORE 15 | SERIE TV: TABÙ E CENSURE NEL MONDO ARABO | LINGUA E TRADUZIONE ARABA III | | MASULLO MARIANGELA | |
| L-12 | LEONI ALESSANDRO ORE 15 | LA SITUAZIONE IN SIRIA DOPO IL 2011: L'AVVENTO DELL'ISIS E LA STRUMENTALIZZAZIONE POLITICA DEL JIHĀD | ISLAMISTICA | | LAURI MARCO | |



l'umanesimo che innova

| L-12 | CIOCIA ILARIA | IL FEMMINISMO ISLAMICO E LE DUE FACCE DEL VELO: OBBLIGO O | LINGUA E TRADUZIONE ARABA | RUSSO ERNESTO |
|------|-------------------|---|---------------------------|---------------|
| | ORE 15 | LIBERA SCELTA? | III | |
| L-12 | CUSCIANNA | Il caso Naval'nyj: traduzione e commento | LINGUA E TRADUZIONE RUSSA | LAROCCA |
| | ANNAMARIA | | III | GIUSEPPINA |
| | ORE 16:20 | | | |
| L-12 | DI FRANCO PAOLA | Il turismo a Voronež: progetto di traduzione dei siti https://voronezh- | LINGUA E TRADUZIONE RUSSA | LAROCCA |
| | LUCIA | city.ru/ e https://visit-voronezh.ru/voronezh/ | III | GIUSEPPINA |
| | *ONLINE | | | |
| | ORE 16:20 | | | |
| L-12 | DI SANTE MARINA | "Ali" (1906) di Michail Kuzmin: una proposta di traduzione | LINGUA E TRADUZIONE RUSSA | LAROCCA |
| | ORE 16:20 | | III | GIUSEPPINA |
| L-12 | GALLORINI CECILIA | IL MERCATO DEGLI ALCOLICI IN RUSSIA - TRADUZIONE DI UN SAGGIO | LINGUA E TRADUZIONE RUSSA | LAROCCA |
| | ORE 16:20 | | III | GIUSEPPINA |
| L-12 | GAMBACORTA | Il processo di russificazione delle lingue nazionali: proposta di | LINGUA E TRADUZIONE RUSSA | LAROCCA |
| | LUDOVICA | traduzione e commento di alcuni saggi di Vladimir Alpatov | III | GIUSEPPINA |
| | ORE 16:20 | | | |
| L-12 | MARIANI ILENIA | L'ecoturismo in Russia: traduzione e analisi del sito www.ecoutours.ru | LINGUA E TRADUZIONE RUSSA | LAROCCA |
| | ORE 17:35 | | III | GIUSEPPINA |
| L-12 | PANARA SERENA | LA GINNASTICA RITMICA IN RUSSIA: TRADUZIONE DI UN CORPUS DI | LINGUA E TRADUZIONE RUSSA | LAROCCA |
| | ORE 17:35 | TESTI | III | GIUSEPPINA |
| L-12 | SABATINI | L'asilo politico in Russia traduzione e commento di testi giuridici | LINGUA E TRADUZIONE RUSSA | LAROCCA |
| | FRANCESCA | | III | GIUSEPPINA |
| | ORE 17:35 | | | |
| L-12 | VOCALE MARTINA | Una pandemia linguistica: il Coronavirus e la lingua russa | LINGUA E TRADUZIONE RUSSA | LAROCCA |
| | ORE 17:35 | | III | GIUSEPPINA |
| L-12 | ZIPPI NATALIA | I verbi di movimento nel racconto "Nevskij Prospekt" di Nikolaj Gogol': | LINGUA E TRADUZIONE RUSSA | LAROCCA |
| | ORE 17:35 | traduzione e commento di un saggio scientifico. | III | GIUSEPPINA |

Macerata, 13.10.2021





CORSI DI STUDIO IN: DISCIPLINE DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

ESAME DI LAUREA SESSIONE AUTUNNALE: OTTOBRE A.A. 2020-21

VENERDI' 29 OTTOBRE 2021 ORE 14 **AULA SINODALE - SEMINARIO VESCOVILE**

COMMISSIONE GIUDICATRICE: DI GIOVANNI ELENA (PRESIDENTE)

RAFFI FRANCESCA LAROCCA GIUSEPPINA POLACCHI CARLOTTA PIERUCCI MARIA LAURA

I TITOLI DELLE TESI SONO PURAMENTE INDICATIVI

| CDS | LAUREANDO/ A | TITOLO TESI | MATERIA | LINGUA_DIS | RELATORE/ RELATRICE | CORRELATORE/ CORRELATRICE |
|-------|------------------|---|----------------------------------|------------|------------------------|------------------------------|
| LM-38 | BOVE | Gli orality markers nella rappresentazione del dialetto: analisi dei sottotitoli dei film di De Sica fra il 1946 e il 1964. | TRADUZIONE MULTIMEDIALE - LINGUA | | RAFFI FRANCESCA | DI GIOVANNI ELENA |
| | FRANCESCA ORE 14 | Sottotitoli dei Ilim di De Sica Ira II 1946 e II 1964. | INGLESE | | FRANCESCA | ELENA |
| LM-38 | CAPOZUCCA | L'interprete giuridico | INTERPRETAZIONE PER LA | | RAFFI | DI GIOVANNI |
| | FEDERICO | | COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE E | | FRANCESCA | ELENA |
| | ORE 14 | | MEDIATICA - LINGUA INGLESE | | | |
| LM-38 | RANZUGLIA | "TRADURRE LA CULTURA NEL SOTTOTITOLAGGIO: ANALISI DELLA | TRADUZIONE PER LA COMUNICAZIONE | | RAFFI | DI GIOVANNI |
| | SARA | TRADUZIONE INGLESE E DEGLI ASPETTI CULTURALI DI | INTERNAZIONALE - LINGUA INGLESE | | FRANCESCA | ELENA |
| | ORE 14 | "GOMORRA – LA SERIE". | | | | |
| L-12 | SERAFINI | IL SUCCESSO EDITORIALE DE 'L'AMICA GENIALE': ANALISI DELLA | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II | | DI GIOVANNI | |
| | CAMILLA | TRADUZIONE DALL'ITALIANO ALL'INGLESE | | | ELENA | |
| | ORE 14 | | | | | |

www.unimc.it





l'umanesimo che innova

| | | Control of the Contro | | Т | · | |
|------|-------------|--|---------------------------------|---------|-------------|--|
| L-12 | VALESE | Decolonising the Mind: the Dilemma of African Writers | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III | | DI GIOVANNI | |
| | DEBORA | | | | ELENA | |
| | ORE 14 | | | | | |
| L-12 | CASTIGLIONE | | LINGUISTICA APPLICATA | INGLESE | PIERUCCI | |
| | VERDIANA | MADE IN ITALY : ITALIANISMI NEL MONDO ENOGASTRONOMICO | | | MARIA LAURA | |
| | *ONLINE | ANGLOAMERICANO | | | | |
| | ORE 15:30 | | | | | |
| L-12 | CERIONI | CTOD/TELLING AZIENDALE. LA DETODICA DELLIEMOTIVITÀ E | TERMINOLOGIA E LINGUAGGI | INGLESE | PIERUCCI | |
| | CAMILLA | STORYTELLING AZIENDALE: LA RETORICA DELL'EMOTIVITÀ E | SPECIALISTICI | | MARIA LAURA | |
| | ORE 15:30 | DELLA PERSUASIONE | | | | |
| L-12 | DAMATO | AL CINEMA E IN TELEVICIONE LA LINCUA ITALIANA EDA ODALITÀ | TERMINOLOGIA ELINICITACCI | INGLESE | PIERUCCI | |
| | VALENTINA | AL CINEMA E IN TELEVISIONE: LA LINGUA ITALIANA FRA ORALITÀ | TERMINOLOGIA E LINGUAGGI | | MARIA LAURA | |
| | ORE 15:30 | E SCRITTURA | SPECIALISTICI | | | |
| L-12 | GIAVONI | Casi di interferenza dell'inglese con l'italiano e il francese: uno | TERMINOLOGIA E LINGUAGGI | INGLESE | PIERUCCI | |
| | EMILIANO | studio degli usi nella lingua dei giovani. | SPECIALISTICI | | MARIA LAURA | |
| | ORE 15:30 | | | | | |
| L-12 | MICUCCI EVA | LE COMUNICAZIONI PUBBLICHE AI TEMPI DEL CORONAVIRUS | LINGUISTICA APPLICATA | INGLESE | PIERUCCI | |
| | ORE 15:30 | | | | MARIA LAURA | |
| L-12 | PRESUTTI | L'arbëreshë di Villa Badessa: tra memoria e oblio | LINGUISTICA APPLICATA | INGLESE | PIERUCCI | |
| | CHIARA | | | | MARIA LAURA | |
| | ORE 16:45 | | | | | |
| L-12 | ROSSI ELISA | VIRTUAL COMMUNITY E CMC: STUDIO SOCIOLINGUISTICO | LINGUISTICA APPLICATA | INGLESE | PIERUCCI | |
| | ORE 16:45 | DELLE SCRITTURE DIGITALI | | | MARIA LAURA | |
| L-12 | SPIGARELLI | Il Pidgin e le lingue creole con particolare approfondimento della | LINGUISTICA APPLICATA | INGLESE | PIERUCCI | |
| | LINDA | lingua zamboangueña: il Chavacano, lingua creola spagnola delle | | | MARIA LAURA | |
| | ORE 16:45 | Filippine | | | | |
| L-12 | SEGHETTI | La traduzione audiovisiva nei testi delle canzoni Disney. Analisi | LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II | | POLACCHI | |
| | VALENTINA | comparativa delle traduzioni francesi e italiane. | | | CARLOTTA | |
| | ORE 16:45 | | | | | |
| L-12 | TRIDENTI | La lingua nella periferia parigina: tra argot e verlan. | LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II | | POLACCHI | |
| | CLAUDIA | | | | CARLOTTA | |
| | ORE 16:45 | | | | | |
| L-12 | BIGONE | III A CENTIOTICA NONI VEDDALEII, TDADLIZIONE E COMMENTO DI | LINGUA E TRADUZIONE RUSSA III | | LAROCCA | |
| | VALERIA | "LA SEMIOTICA NON VERBALE": TRADUZIONE E COMMENTO DI | | | GIUSEPPINA | |
| | *ONLINE | , , , | | | | |
| | ORE 18 | 2002) | | | | |
| | *ONLINE | UN CAPITOLO DEL VOLUME DI GRIGORIJ KREJDLIN (MOSCA, 2002) | | | GIUSEPPINA | |



l'umanesimo che innova

| DIPARTIMENTO DI | | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|--|--|--|
| STUDI UMANISTICI | | | | | | |
| Lingue, mediazione, | | | | | | |
| storia, lettere, filosofia | | | | | | |

| L-12 | ALOISI VIRGINIA | "La storia del dissenso in URSS" (1984) di Ljudmila Alekseeva: traduzione e analisi di capitoli | LINGUA E TRADUZIONE RUSSA III | LAROCCA GIUSEPPINA | |
|------|--------------------|--|-------------------------------|-----------------------|--|
| | ORE 18 | | | | |
| L-12 | BASSO | Il ciclismo in Russia: traduzione e commento di un corpus di testi | LINGUA E TRADUZIONE RUSSA III | LAROCCA | |
| | LUDOVICO | | | GIUSEPPINA | |
| | ORE 18 | | | | |

Macerata, 13.10.2021

