

Università degli Studi di Macerata

2012/13

**GUIDA DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI
LINGUE, MEDIAZIONE, STORIA, LETTERE,
FILOSOFIA**

lettere e storia

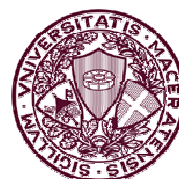
Università degli Studi di Macerata
2012/13

**GUIDA DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI**

**LINGUE, MEDIAZIONE, STORIA, LETTERE,
FILOSOFIA**

lettere e storia

a cura della segreteria didattica del Dipartimento



Indice

1. Offerta didattica	1
1.1 Una lunga tradizione	1
1.2 L'ambiente di studio	1
1.3 Brevi note sulla riforma: classi e crediti	1
1.4 Perché studiare lettere?	2
1.5 Perché studiare storia?	2
1.6 Perché studiare lettere o storia a Macerata? Un corso di laurea triennale e due corsi di laurea magistrali: un'offerta integrata per esigenze differenziate	2
1.7 Cosa si studia nell'area letteraria e storica	3
1.8 Classe L-10 - Lettere	3
1.9 Interclasse LM-14 - Filologia moderna / LM-15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità	4
1.10 Classe LM-84 - Scienze storiche	5
1.12 Macerata e il suo territorio	6
2. Piani di studio	7
2.1 Corso di laurea triennale in Lettere – Classe L-10	7
Curricula A - B - C	
2.1.1 Percorso CLASSICO	7
2.1.2 Percorso STORICO	9
2.1.3 Percorso MODERNO E CONTEMPORANEO	11
2.2 Corso di laurea magistrale in Filologia classica e moderna – Interclasse LM-14/LM-15	13
2.3 Corso di laurea magistrale in Ricerca storica e risorse della memoria – Classe LM-84	16
2.4 Corso di laurea triennale in Lettere – Classe L-10	18
Curricula A - B - C - D	
2.4.1 Percorso CLASSICO	18
2.4.2 Percorso STORICO	19
2.4.3 Percorso MODERNO E CONTEMPORANEO	21
2.4.4 Percorso MUSICA E SPETTACOLO	23
3. Calendario esami e lezioni	25

1. Offerta didattica

1.1 Una lunga tradizione

L'Università di Macerata, le cui origini sono state fatte risalire fino al 1290, è tra le più antiche delle Marche. Per le proprie vicende storiche, confermate negli ultimi decenni da chiare scelte di programmazione, l'Ateneo di Macerata svolge, nel quadro delle Università italiane, un ruolo assolutamente singolare.

I suoi Dipartimenti, le sue Scuole costituiscono un insieme omogeneo, prevalentemente umanistico.

Da questa particolare caratterizzazione nasce un profondo senso di appartenenza grazie al quale studenti e docenti possono trovare quotidianamente, durante il corso dei loro studi, comuni interessi e motivi di dialogo e, dopo la laurea, ampie possibilità di occupazione per la flessibilità e la crescente varietà di sbocchi professionali che a questo tipo di formazione viene oggi riconosciuta.

1.2 L'ambiente di studio

Da più di quaranta anni è attiva nell'Università di Macerata una Facoltà di Lettere e Filosofia, trasformatasi oggi nel Dipartimento di Studi Umanistici - Dipartimento di Lingue, Mediazione, Storia, Lettere, Filosofia. Il Dipartimento di Studi Umanistici ha attivi in sé una pluralità di Corsi e comprende oggi il maggior numero di docenti dell'intero Ateneo.

Uno tra i suoi principali obiettivi è qualificare il profilo formativo degli studenti e dei laureati per adeguarlo non solo agli sbocchi professionali tradizionali, quali l'insegnamento, ma anche alle esigenze emergenti dal mondo del lavoro. I saperi umanistici preparano a vivere in modo critico le emergenze culturali della società odierna, invitando a volgere lo sguardo alla tradizione per affrontare con consapevolezza le sfide del futuro.

La possibilità di usufruire di una didattica efficace e di vivere in una città a misura d'uomo consente ad un numero sempre maggiore di studenti di conseguire la laurea nei tempi previsti, acquisendo un'eccellente preparazione.

I Corsi di laurea dell'area letteraria e storica si svolgono a Macerata nello spazio di quello che si può definire un campus urbano, in cui le aule, i laboratori, le biblioteche si raccolgono separati da brevi distanze insieme con i servizi come la mensa e gli altri uffici più a diretto contatto con l'utenza studentesca. Antichi e nobili palazzi ristrutturati per le nuove destinazioni sono la sede di gran parte dell'attività di studio, scandita da un tempo a cui la storia dà la sua particolare dimensione.

1.3 Brevi note sulla riforma: classi e crediti

LAUREE TRIENNALI E LAUREE MAGISTRALI

La riforma del sistema universitario italiano, avviata con decreto ministeriale n. 509 del 3 novembre 1999, successivamente modificato con decreto ministeriale n. 270 del 22 ottobre 2004, prevede due livelli di laurea: la laurea triennale, più agile e orientata all'acquisizione delle conoscenze di base, della durata di tre anni di corso; la laurea magistrale che prepara all'assunzione di posizioni di responsabilità in istituzioni pubbliche e private, della durata di due anni di corso.

COSA SONO I CREDITI

Il credito formativo universitario (CFU) è l'unità di misura dell'impegno richiesto allo studente. Ogni credito equivale mediamente a 25 ore di lavoro comprensive di lezioni, esercitazioni, laboratori, tirocini e studio personale.

Il lavoro complessivo di uno studente viene calcolato in 60 crediti all'anno, che corrispondono mediamente a 1500 ore.

COSA SONO LE CLASSI

Le classi di laurea possono comprendere uno o più corsi dello stesso livello. I corsi di laurea appartenenti ad una medesima classe hanno lo stesso valore legale. All'Università di Macerata, per comodità dello studente, le classi di laurea sono state raggruppate in aree disciplinari.

In ognuna di esse sono presenti normalmente almeno un corso di laurea triennale e almeno un corso di livello magistrale. Pertanto lo studente ha la possibilità di scegliere fin dall'inizio l'obiettivo finale del suo impegno e il percorso didattico per raggiungerlo.

1.4 Perché studiare lettere ?

La centralità della formazione letteraria, lungi dall'aver esaurito il proprio ruolo, riceve oggi un forte impulso dalle esigenze del mondo contemporaneo alle quali risponde con nuove potenzialità. Anche a voler prescindere dall'insegnamento, che offre comunque ampie possibilità di impiego, crescente è la richiesta di professionalità flessibili, di laureati preparati ad agire nel contesto multiculturale odierno, capaci di interpretare, connettere e far dialogare i sistemi dei valori espressi dalle produzioni letterarie, dalle manifestazioni religiose, dalle elaborazioni artistiche.

In tale contesto la conoscenza delle lingue e letterature classiche e moderne consente di acquisire preziosi strumenti per penetrare all'interno delle diverse tradizioni culturali e quindi nella civiltà dei singoli popoli.

1.5 Perché studiare storia ?

L'uomo vive nella storia ed è figlio del passato, recente e remoto. La conoscenza della storia è quindi imprescindibile per la comprensione delle origini dei problemi del presente e delle loro possibili soluzioni. In un'epoca sempre alla ricerca della propria identità, lo studio della storia fornisce gli strumenti intellettuali per affrontare in modo razionale e critico il rapporto con le vicende, le trasformazioni, le tradizioni che costituiscono la base della nostra civiltà.

1.6 Perché studiare lettere o storia a Macerata ? Un corso di laurea triennale e due corsi di laurea magistrali: un'offerta integrata per esigenze differenziate

Studiare Lettere o Storia a Macerata significa scegliere un corso a misura d'uomo, in cui i docenti e le strutture sono sempre disponibili ad accogliere gli studenti ed accompagnarli nel loro percorso di crescita culturale.

La didattica è organizzata in modo da concentrare l'impegno dello studente in aula e nei laboratori garantendo gli spazi anche temporali necessari per un proficuo studio individuale. Si impara a studiare nelle biblioteche ma anche nei laboratori informatici, apprendendo ad utilizzare le tecnologie avanzate ed a valorizzarle per gli studi umanistici. Per gli studenti interessati agli studi filologici, letterari o storici, Macerata non è una scelta come tante altre: nel contesto di una città vivibile ed accogliente, già in sé ricca di storia, l'insegnamento delle discipline filologiche, letterarie e storiche - ricco di tradizione nell'Università di Macerata - trova un ambiente ideale. Inoltre, con il suo territorio, Macerata presenta una notevole quantità di siti archeologici, musei, biblioteche, archivi, centri di studio che consentono facilmente di approfondire le proprie conoscenze e di cimentarsi nell'affascinante avventura della ricerca.

I forti collegamenti tra l'Università di Macerata e la fitta rete di associazioni culturali e di enti (a vario titolo interessati alla ricerca ed agli studi umanistici) presenti nel territorio marchigiano consentono agli studenti non soltanto di svolgere *stages* pertinenti alla loro formazione, ma anche di cogliere occasioni di contatto con realtà in cui si possono sviluppare le professionalità che vanno acquisendo.

Un corso di laurea triennale

Per gli studenti interessati ad acquisire una solida preparazione di base nel campo delle lingue e letterature classiche e moderne Macerata offre un corso di laurea in Lettere (L-10) che prevede tra i suoi diversi *curricula*: un curriculum classico, ed uno moderno e contemporaneo, più adatto per chi si senta orientato verso la letteratura moderna contemporanea. Gli studenti che desiderino una formazione in Storia trovano un *curriculum* specifico. In questo modo, il corso triennale di laurea in Lettere mette a disposizione di tutti una valida preparazione comune, che tiene anche conto delle modalità di accesso all'insegnamento, ma consente nello stesso tempo di dedicare una specifica attenzione o alle letterature classiche, o a quelle moderne, o alla Storia.

Due corsi di laurea magistrali

Nelle discipline umanistiche, il corso di laurea triennale trova una sua continuazione naturale nei corsi di laurea biennali, detti magistrali, in cui la preparazione si approfondisce e si specializza. Per questa ragione il Dipartimento di Studi Umanistici offre a chi abbia concluso il corso di studi triennale più possibilità. Gli studenti più interessati alle discipline filologiche e letterarie potranno iscriversi ad una laurea magistrale interclasse, denominata **Filologia classica e moderna**, all'interno della quale potranno scegliere tra un percorso classico, che consente di acquisire la laurea magistrale in **Filologia, letterature e storia dell'antichità** (LM-15), oppure in **Filologia moderna** (LM-14).

Per gli studenti che intendono invece approfondire e specializzare la loro preparazione nelle discipline storiche, il Dipartimento offre un corso di laurea in **Scienze Storiche** (LM-84) denominato *Ricerca storica e risorse della memoria*

1.7 Cosa si studia nell'area letteraria e storica

Le caratteristiche peculiari dell'area offrono una solida formazione in grado di fornire agli studenti l'impostazione umanistica necessaria per chi voglia entrare nel processo di produzione e trasmissione del sapere e di costituire nel contempo una preziosa risorsa, in termini di curiosità intellettuale, di disciplina metodologica, di sviluppo di attitudini professionali e flessibilità cognitiva.

Sono attivi, in quest'area, **nell'anno accademico 2012/13**, i Corsi di laurea triennali e magistrali, di seguito indicati:

- Classe L-10 – Lettere
 - Corso di laurea triennale in **Lettere** (curricula A, B, C)
- Interclasse LM-14 – Filologia moderna/ LM-15 – Filologia, letterature e storia dell'antichità
 - Corso di laurea magistrale in **Filologia classica e moderna** (curricula classico, moderno)
- Classe LM -84 – Scienze storiche
 - Corso di laurea magistrale in **Ricerca storica e risorse della memoria** (monocurriculare)

1.8 Classe L-10 - Lettere

Corso di laurea in Lettere (L-10)

Il **Corso di laurea in Lettere** si propone di formare laureati che abbiano una preparazione generale nelle discipline letterarie, linguistiche, filologiche, archeologiche, storiche, artistiche. Il percorso ha quale obiettivo principale il raggiungimento della capacità di apprendere e applicare le conoscenze secondo un approccio professionale al lavoro; sostiene la capacità di raccogliere e interpretare i dati necessari a determinare giudizi autonomi e ad organizzare la riflessione su temi sociali, scientifici o etici ad essi connessi; agevola il conseguimento di una adeguata competenza nel comunicare informazioni, problemi e soluzioni a interlocutori specialisti e non. Nell'ambito dell'organizzazione dell'Ateneo è prevista, in accordo con enti pubblici e privati, l'organizzazione di *stages* e tirocini.

Il Corso è organizzato in tre percorsi curriculari che, hanno in comune materie necessarie alla formazione di base e a conseguire l'accesso all'insegnamento. Oltre allo studio della **Storia della letteratura latina e italiana**, della **Linguistica italiana**, di **una Lingua straniera** e delle materie di area storica e geografica, i percorsi sono diretti all'approfondimento di alcune discipline caratterizzanti:

- *Curriculum classico*, finalizzato alla conoscenza di base dei diversi aspetti culturali dell'età classica e delle relative fonti dall'età classica all'età tardo antica e medievale. Tra le discipline caratterizzanti: **Grammatica greca, Storia della Letteratura greca, Filologia classica, Letteratura bizantina, Letteratura cristiana antica.**
- *Curriculum moderno e contemporaneo*, volto alla conoscenza di base dei diversi aspetti culturali dell'età moderna e contemporanea e delle fonti relative. Tra le discipline caratterizzanti:

Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea, Storia della lingua italiana, **Filologia romanza, Storia dell'arte contemporanea.**

- **Curriculum storico:** ha come scopo la formazione di una consapevolezza del contesto e delle dinamiche storiche che influenzano i vari oggetti del sapere ed il quadro culturale contemporaneo. Tra le discipline caratterizzanti: **Bibliografia e biblioteconomia, Paleografia latina, Preistoria e protostoria, Storia del Cristianesimo, Storia economica e sociale del Medio Evo, Storia economica e sociale dell'età moderna, Storia del Risorgimento.**

La laurea triennale in Lettere (Classe L-10) viene conseguita con l'acquisizione dei 180 CFU previsti. La prova finale consiste nella presentazione e discussione di un elaborato scritto di 30-50 pagine. Lo studente potrà optare, in alternativa, per l'elaborazione di un ipertesto.

E' possibile frequentare alcuni insegnamenti del Corso di **Lettere (curriculum storico e moderno e contemporaneo)** anche "a distanza", potendo utilizzare materiali scritti ed iconografici, video, strumenti, forum messi a disposizione on-line agli studenti che si avvalgano di questa opzione. Gli studenti iscritti secondo questa modalità, che viene scelta in particolare da studenti che non hanno la possibilità di frequentare regolarmente per ragioni logistiche o lavorative, sono aiutati anche da tutor che forniscono loro indicazioni sull'uso degli strumenti telematici e le modalità di studio. Per ulteriori informazioni si rimanda al sito

<http://www.unimc.it/didattica/facolta/lettere/classi-unificate/lettereestoria/didattica/storia-on-line>

Sbocchi occupazionali

I laureati del **Corso di laurea in Lettere** potranno svolgere qualificata attività professionale nel settore dell'editoria: elaborazione di progetti editoriali; preparazione e revisione linguistica dei testi, progettazione della pagina tradizionale o informatica, redazione di testi pubblicitari. Inoltre, successivamente ad esperienze pratiche qualificate e all'acquisizione di necessarie conoscenze teoriche e metodologiche: svolgere attività professionale in enti pubblici e privati e nei settori dell'organizzazione di attività culturali (anche in enti musicali e teatrali), del giornalismo, della conservazione e fruizione dei beni culturali, dell'associazionismo sociale e politico; svolgere attività di insegnamento nell'ambito linguistico-letterario o storico della Scuola (previo conseguimento di una laurea magistrale e del titolo di abilitazione all'insegnamento, rilasciati ai sensi della normativa vigente).

La laurea triennale in Lettere consente l'accesso, senza debiti formativi, al corso di laurea magistrale interclasse (LM-14/LM-15) **Filologia classica e moderna** ed al corso di laurea magistrale in Scienze storiche (LM-84) **Ricerca storica e risorse della memoria.**

Il Corso prepara alle professioni di: Tecnici di biblioteche, Tecnici dei musei, Assistenti di archivio e di biblioteca, Tecnici della pubblicità.

Nell'a. a. 2012/13 è attivo, ad esaurimento, anche il 3° anno del piano di studio del Corso di laurea in Lettere (Ordinamento 2010), con quattro curricula (A, B, C, D), ai fini del completamento del percorso di studi degli studenti immatricolati nell'a.a. 2010-11.

1.9 Interclasse LM-14 - Filologia moderna/LM-15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità

Corso di laurea magistrale in Filologia classica e moderna (LM-14/LM-15)

Con questo corso di laurea magistrale interclasse denominato **Filologia classica e moderna**, il Dipartimento offre agli studenti un ampio ventaglio di possibilità, che consente loro di integrare gli interessi personali con la preparazione necessaria per l'accesso ai percorsi di abilitazione all'insegnamento. Poiché tuttavia l'insegnamento non è che una delle possibilità di occupazione, gli studenti sono in grado di scegliere all'interno di una vasta gamma di opportunità, in grado di arricchire la loro formazione culturale. Per la sua natura di interclasse, il corso consente di conseguire o la laurea magistrale in **Filologia, letterature e storia dell'antichità** (LM-15), oppure quella in **Filologia moderna** (LM-14), a seconda del percorso prescelto. I crediti comuni ad entrambi i percorsi non solamente ottemperano alle normative ministeriali per i corsi interclasse, ma mirano a valorizzare connessioni tra antico, moderno e contemporaneo. Discipline come *Tradizione biblica e letterature europee* o *Il mito classico nell'età moderna e contemporanea*, *Letteratura e cinema*, sono chiari segni della volontà di proporre una

formazione capace di cogliere le connessioni tra i vari ambiti disciplinari, di trascendere gli specialismi, per proporre la cultura filologico-letteraria ad un mondo in veloce trasformazione.

Accanto ai crediti comuni ad entrambi i percorsi, quello finalizzato al conseguimento della laurea magistrale in **Filologia, letterature e storia dell'antichità (LM-15)** si caratterizza per la presenza di discipline come, per esempio: **Filologia greca, Filologia latina, Filologia patristica, Antichità greche, Grammatica greca, Geografia storica, Filosofia e teoria dell'oralità.**

Il percorso finalizzato al conseguimento della laurea magistrale in **Filologia moderna (LM-14)** si caratterizza per la presenza di discipline come, per esempio: **Analisi e interpretazione dei testi letterari, Storia delle arti del Novecento, Letteratura Italiana Contemporanea, Lessicografia e lessicologia italiana, Stilistica e metrica italiana, Sociologia delle letterature italiana contemporanea, Filosofia e teorie del testo.**

Sbocchi professionali

La laurea magistrale in **Filologia classica e moderna** completa la formazione dei futuri docenti di materie umanistiche nella Scuola secondaria. Dopo la chiusura delle Scuole di Specializzazione all'Insegnamento Secondario (SSIS) il percorso formativo che porterà dalla laurea magistrale alla abilitazione all'insegnamento nelle scuole superiori è normato nel D.M. 249/10.

Il Corso di laurea magistrale in **Filologia classica e moderna** consente inoltre, vista l'elevata preparazione professionale e le conoscenze di alto livello conseguite, di ricoprire incarichi di grande responsabilità specialmente in enti pubblici e privati, quali Soprintendenze, Fondazioni, Centri culturali. Costituiscono opportunità di impiego anche i settori dell'industria culturale ed editoriale. Il Corso prepara alle professioni di: dialogisti, soggettisti e parolieri, redattori di testi pubblicitari, giornalisti, linguisti e filologi, revisori di testi, curatori e conservatori di musei, ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie, pedagogiche, docenti di scienze letterarie, artistiche. Il titolo di dottore magistrale in **Filologia classica e moderna** consente di accedere, previo concorso, ai Dottorati di ricerca.

La laurea magistrale in **Filologia classica e moderna** si consegue con il raggiungimento dei 120 cfu previsti.

La prova finale consiste nella presentazione e discussione di una "tesi di ricerca" dimensionata in almeno 100 pagine, connotata da originalità dell'indagine, supportata da un adeguato apparato critico e corredata dalla citazione delle fonti, della bibliografia e della sitografia consultata.

1.10 Classe LM-84 – Scienze storiche

Corso di laurea magistrale in Ricerca storica e risorse della memoria (LM-84)

Il Corso avvia alla ricerca storica e nello stesso tempo mette lo studente in contatto con le risorse della memoria, quegli strumenti, quelle istituzioni con le quali una comunità coltiva la sua memoria. Il Corso biennale è finalizzato all'acquisizione di specifiche abilità professionali e contenutistiche rispetto ad un ambito specifico del sapere storico: *Ricerca storica e risorse della memoria*. La rivoluzione informatica e telematica ha messo a disposizione mezzi eccezionali anche per il lavoro dello storico: questo corso offre agli studenti laboratori per orientarsi tra fonti e strumenti storici presenti sulla Rete e per utilizzare le banche-dati ai fini della ricerca storica. Oltre ad organizzare convegni, seminari ed iniziative analoghe presso le strutture universitarie, il Corso consente agli studenti di compiere *stages* presso enti del territorio interessati a figure dotate di competenze storiche, ma anche di partecipare a campagne di scavo in siti archeologici in Italia ed all'estero, sotto la guida dei docenti afferenti al Corso.

Il Corso di laurea magistrale in Ricerca storica e risorse della memoria (LM-84) oltre ad offrire competenze in ambito informatico è finalizzato all'ampliamento delle conoscenze storico-artistiche e filosofiche e al potenziamento delle competenze linguistiche. Il **Corso** si articola in un percorso curriculare finalizzato ad una elevata specializzazione nell'ambito storico

La laurea magistrale in **Ricerca storica e risorse della memoria** si consegue con il raggiungimento dei 120 cfu previsti. La prova finale consiste nella presentazione e discussione di una "tesi di ricerca" della lunghezza di circa 100 pagine, connotata da originalità dell'indagine, supportata da un adeguato apparato critico e corredata dalla citazione delle fonti, della bibliografia e della sitografia consultata.

E' possibile frequentare alcuni insegnamenti del Corso di **Ricerca storica e risorse della memoria** anche "a distanza", potendo utilizzare materiali scritti ed iconografici, video, strumenti, forum messi a disposizione on-line agli studenti che si avvalgano di questa opzione. Gli studenti iscritti secondo questa modalità, che viene scelta in particolare da studenti che non hanno la possibilità di frequentare regolarmente per ragioni logistiche o lavorative,

sono aiutati anche da tutor che forniscono loro indicazioni sull'uso degli strumenti telematici e le modalità di studio. Per ulteriori informazioni si rimanda al sito
<http://www.unimc.it/didattica/facolta/lettere/classi-unificate/lettereestoria/didattica/storia-on-line>

Sbocchi professionali

Gli sbocchi professionali a cui dà potenzialmente accesso il conseguimento della laurea magistrale in **Ricerca Storica e Risorse della Memoria**, vista l'elevata professionalità conseguita, prevede **l'assunzione di ruoli di maggiore responsabilità**, come ad esempio nelle istituzioni governative e locali nei settori dei servizi culturali e nel recupero delle identità locali, ma anche nelle istituzioni come archivi, biblioteche, musei, centri culturali, fondazioni con finalità culturali, nei centri studi di ricerca pubblici e privati, nell'editoria specifica e/o connessa con la mediazione della cultura storica, o nelle attività connesse ai settori dei servizi e della mediazione interculturale, nonché nella pubblica amministrazione, laddove il possesso di una laurea di ambito umanistico sia requisito per l'accesso a ruoli di dirigenza, oppure nel settore giornalistico e del mondo della comunicazione culturalmente qualificati in particolare in campo storico. Per le approfondite conoscenze conseguite, il Corso prepara anche a percorsi di alta formazione (Master di II livello, Dottorati di Ricerca, etc.) in ambito storico finalizzato alla ricerca. Inoltre, operando le opportune opzioni nella strutturazione del proprio piano di studi, gli studenti possono acquisire i crediti necessari per accedere ai percorsi di **abilitazione all'insegnamento**. Dopo la chiusura delle Scuole di Specializzazione all'Insegnamento Secondario (SSIS) il percorso formativo che porterà dalla laurea magistrale alla abilitazione all'insegnamento nelle scuole superiori è normato nel D.M. 249/10.

1.12 Macerata e il suo territorio

La provincia di Macerata è posta al centro della regione Marche, tra il mare e i monti.

Dalle spiagge dell'Adriatico si sale, in meno di un'ora, per le due principali vallate dei fiumi Chienti e Potenza e attraverso dolci colline, ai monti dell'Appennino e al Parco Nazionale dei Monti Sibillini.

La provincia di Macerata è tra le prime province d'Italia per qualità dell'aria e dell'acqua, per minore rumorosità e per verde urbano.

La provincia di Macerata si caratterizza per un tasso d'occupazione e di produttività diffusa di piccole e medie imprese di gran lunga superiore alla media nazionale.

Oggi molte aziende della provincia di Macerata sono leader a livello internazionale in vari settori: dalla calzatura all'elettronica, dall'illuminotecnica ai prodotti alimentari, dall'arredamento ai giocattoli, alla pelletteria.

La provincia di Macerata è inoltre particolarmente interessante dal punto di vista artistico e monumentale avendo conservato pressoché intatti i propri centri storici e il proprio ingente patrimonio architettonico eccezionalmente ricco di teatri e opere d'arte.

2. Piani di studio

2.1 Corso di laurea triennale in Lettere – Classe L-10

Curricula A, B, C

2.1.1 Percorso classico (A)

n.	I ANNO	Settori scientifico-disciplinari	CFU
1	Istituzioni di letteratura italiana con prova scritta	L-FIL-LET/10	9 + 3
2	Storia della letteratura latina	L-FIL-LET/04	9
3	Storia della letteratura greca	L-FIL-LET/02	9
4	Storia greca Storia romana <i>oppure</i>	L-ANT/02 L-ANT/03	12
5	Storia medievale Storia moderna <i>oppure</i> Storia contemporanea <i>oppure</i>	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	12
6	Abilità informatiche e telematiche *		6
	II ANNO		
7	Filologia classica	L-FIL-LET/05	9
8	Storia della lingua italiana	L-FIL-LET/12	12
9	Lingua e traduzione – Lingua francese <i>oppure</i> Lingua e traduzione – Lingua inglese <i>oppure</i> Lingua e traduzione – Lingua spagnola <i>oppure</i> Lingua e traduzione – Lingua tedesca	L-LIN/04 L-LIN/12 L-LIN/07 L-LIN/14	9
10	Lingua greca Storia della lingua latina <i>oppure</i>	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04	9
11	Storia della letteratura cristiana antica	L-FIL-LET/06	9
12	Storia della letteratura latina medievale <i>oppure</i> Filologia romanza <i>oppure</i> Filologia italiana (<i>tace 2012/13</i>)	L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/13	9
	III ANNO		
13	Glottologia Linguistica generale <i>oppure</i>	L-LIN/01	12
14	Geografia	M-GGR-01	12
15	Letteratura bizantina	L-FIL-LET/07	9
16	Archeologia e storia dell'arte greca e romana <i>oppure</i> Storia dell'arte medievale	L-ANT/07 L-ART/01	9
17	Attività autonomamente scelte dallo studente **		12
18	Ulteriori conoscenze linguistiche, Tirocini formativi e di orientamento; Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		3
	PROVA FINALE		6
	TOTALE CFU		180

* I CFU relativi a “Abilità informatiche e telematiche” possono essere acquisiti frequentando i laboratori di Risorse telematiche per lo studio e la ricerca (3 CFU) e Basi di dati per lo studio e la ricerca (3 CFU)

** Si fa presente che, secondo la delibera assunta dal CCU di Lettere e Storia del 16 maggio 2012, nei piani di studio del corso di Lettere alla voce “Attività didattiche autonomamente scelte dallo studente” possano essere inseriti solo CFU acquisiti seguendo corsi che prevedano un esame di profitto

2.1.2 Percorso storico (B)

N.	I ANNO	S.S.D	CFU
1	Istituzioni di letteratura italiana con prova scritta	L-FIL-LET/10	9+3
2	Storia della letteratura latina	L-FIL/LET/04	9
3	Storia greca <i>oppure</i> Storia romana	L-ANT/02 L-ANT/03	12
4	Storia medievale <i>oppure</i> Storia moderna <i>oppure</i> Storia contemporanea	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	12
5	Archeologia e storia dell'arte greca e romana opp. Storia dell'arte medievale <i>oppure</i> Storia dell'arte moderna <i>oppure</i> Storia dell'arte contemporanea	L-ANT/07 L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03	9
6	Abilità informatiche e telematiche*		6
	II ANNO		
7 (1)	Letteratura italiana moderna e contemporanea <i>oppure</i> Letteratura italiana e cinema (<i>tace 2012/13</i>)	L-FIL-LET/11	9
8	Glottologia <i>oppure</i> Linguistica generale	L-LIN/01	12
9	Lingua e traduzione – Lingua francese <i>oppure</i> Lingua e traduzione – Lingua inglese <i>oppure</i> Lingua e traduzione – Lingua spagnola <i>oppure</i> Lingua e traduzione – Lingua tedesca	L-LIN/04 L-LIN/12 L-LIN/07 L-LIN/14	9
10	Geografia	M-GGR/01	12
11	Storia economica e sociale del medioevo Storia economica e sociale dell'età moderna Storia del risorgimento <i>oppure</i> Storia del cristianesimo	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04 M-STO/07	9
12	Preistoria e protostoria <i>oppure</i> Etruscologia e antichità italiane Bibliografia e biblioteconomia <i>oppure</i> Paleografia latina	L-ANT/01 L-ANT/06 M-STO/08 M-STO/09	9
	III ANNO		
13	Filosofia della storia <i>oppure</i> Filosofia del linguaggio <i>oppure</i> Storia della filosofia <i>oppure</i> Storia della filosofia antica <i>oppure</i> Storia della filosofia medievale	M-FIL/03 M-FIL/05 M-FIL/06 M-FIL/07 M-FIL/08	9
14	Storia medievale <i>oppure</i> Storia moderna <i>oppure</i> Storia contemporanea Storia della lingua italiana	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04 L-FIL-LET/12	12
15	Archivistica (<i>tace 2012/13</i>) <i>oppure</i> Paleografia latina <i>oppure</i> Storia della lingua latina	M-STO/08 M-STO/09 L-FIL-LET/04	9
16	Filologia romanza <i>oppure</i> Filologia italiana (<i>tace 2012/13</i>)	L-FIL/LET/09 L-FIL/LET/13	9
17	Attività autonomamente scelte dallo studente**		12

18	Ulteriori conoscenze linguistiche, Tirocini formativi e di orientamento; Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	3
	PROVA FINALE	6
	TOTALE CFU	180

(1) L'opzione tra gli insegnamenti di **Letteratura Italiana moderna e contemporanea** e **Letteratura italiana e cinema** è stata attivata per ampliare la scelta da parte dello studente nell'ambito della offerta formativa. Si consiglia pertanto allo studente che intenda iscriversi al Corso di Laurea in Lettere nei percorsi.: **Storico, Moderno e Contemporaneo**, di inserire **Letteratura italiana moderna e contemporanea** tra le materie caratterizzanti ed eventualmente **Letteratura italiana e cinema** tra le attività autonomamente scelte dallo studente".

* I CFU relativi a “Abilità informatiche e telematiche” possono essere acquisiti frequentando i laboratori di Risorse telematiche per lo studio e la ricerca (3 CFU) e Basi di dati per lo studio e la ricerca (3 CFU)

** Si fa presente che, secondo la delibera assunta dal CCU di Lettere e Storia del 16 maggio 2012, nei piani di studio del corso di Lettere alla voce “Attività didattiche autonomamente scelte dallo studente” possano essere inseriti solo CFU acquisiti seguendo corsi che prevedano un esame di profitto

2.1.3 Percorso moderno e contemporaneo (C)

n.	I ANNO	Settori scientifico-disciplinari	CFU
1	Istituzioni di letteratura italiana con prova scritta	L-FIL-LET/10	9 + 3
2	Storia della letteratura latina	L-FIL-LET/04	9
3	Storia greca Storia romana <i>oppure</i>	L-ANT/02 L-ANT/03	12
4	Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna Storia dell'arte contemporanea <i>oppure</i>	L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03	9
5	Critica letteraria italiana	L-FIL-LET/10	9
6	Abilità informatiche e telematiche *		6
	II ANNO		
7	Storia della lingua italiana	L-FIL-LET/12	12
8	Storia della lingua latina	L-FIL-LET/04	9
9 (1)	Letteratura italiana moderna e contemporanea <i>oppure</i> Letteratura italiana e cinema (<i>tace 2012/13</i>)	L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/11	9
10	Lingua e traduzione – Lingua francese Lingua e traduzione – Lingua inglese Lingua e traduzione – Lingua spagnola Lingua e traduzione – Lingua tedesca <i>oppure</i>	L-LIN/04 L-LIN/12 L-LIN/07 L-LIN/14	9
11	Storia della letteratura cristiana antica Storia della letteratura latina medievale <i>oppure</i>	L-FIL-LET/06 L-FIL-LET/08	9
12	Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea <i>oppure</i>	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	12
	III ANNO		
13	Storia della letteratura latina medievale Filologia romanza Filologia italiana (<i>tace 2012/13</i>) <i>oppure</i>	L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/13	9
14	Glottologia Linguistica generale <i>oppure</i>	L-LIN/01	12
15	Filosofia della storia Filosofia del linguaggio Storia della filosofia Storia della filosofia antica Storia della filosofia medievale Filosofia morale <i>oppure</i>	M-FIL/03 M-FIL/05 M-FIL/06 M-FIL/07 M-FIL/08 M-FIL/03	9
16	Geografia	M-GGR-01	12
17	Attività autonomamente scelte dallo studente **		12
18	Ulteriori conoscenze linguistiche, Tirocini formativi e di orientamento; Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		3
	PROVA FINALE		6
	TOTALE CFU		180

(1) L'opzione tra gli insegnamenti di **Letteratura Italiana moderna e contemporanea** e **Letteratura italiana e cinema** è stata attivata per ampliare la scelta da parte dello studente nell'ambito della offerta formativa.

*Per l'anno-accademico 2012/2013 non è stato possibile attivare **Letteratura italiana e cinema**. Anche qualora, nei futuri anni accademici **Letteratura italiana e cinema** fosse riattivato, gli studenti sono comunque invitati a sostenere preliminarmente **Letteratura Italiana moderna e contemporanea**.*

* I CFU relativi a “Abilità informatiche e telematiche” possono essere acquisiti frequentando i laboratori di Risorse telematiche per lo studio e la ricerca (3 CFU) e Basi di dati per lo studio e la ricerca (3 CFU)

** Si fa presente che, secondo la delibera assunta dal CCU di Lettere e Storia del 16 maggio 2012, nei piani di studio del corso di Lettere alla voce “Attività didattiche autonomamente scelte dallo studente” possano essere inseriti solo CFU acquisiti seguendo corsi che prevedano un esame di profitto

2.2 Corso di laurea magistrale in Filologia classica e moderna – Interclasse LM-14/LM-15

1° anno comune			
	LM-14 – Filologia moderna / LM-15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità	CFU	T.A.F.
1	Un insegnamento a scelta tra: L-LIN/01 – Linguistica storica oppure L-LIN/01 - Glottologia M oppure L-LIN/01 - Linguistica generale M oppure L-FIL-LET/05 - Filologia classica: Mod. A Metrica delle lingue classiche (6 CFU) Mod. B Il mito classico nell'età moderna e contemporanea (6 CFU)	12	Caratt.
2	Un insegnamento a scelta tra: M-STO/08 - Storia del libro e dell'editoria M-STO/09 - Codicologia L-FIL-LET/07 - Filologia e storia bizantina (<i>tace 2012/13</i>) L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica	12	Caratt.
3	L-FIL-LET/04 - Grammatica latina oppure L-FIL-LET/04 - Filologia latina L-FIL-LET/02 - Filologia greca	12 6 6	Caratt.
4	Un insegnamento a scelta tra: L-FIL-LET/06 - Letteratura cristiana antica L-FIL-LET/06 - Tradizione biblica e letterature europee L-FIL-LET/05 – Filologia classica: Mod. B Il mito classico nell'età moderna e contemporanea (qualora non già scelto alla casella 1)	6	Caratt.
5	L-ANT/03 - Storia di Roma e del Mediterraneo antico	6	Caratt.
6	Un insegnamento scelto, tra: L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana - mod. A Letteratura italiana oppure mod. B Esegetica letteraria - cattedra Giacomo Leopardi- L-FIL-LET/10 - Letteratura teatrale italiana M (<i>tace 2012/13</i>) L-FIL-LET/11 - Sociologia della Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/11 - Metodologie della critica letteraria (<i>tace 2012/13</i>) L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza M M-FIL/05 - Filosofia e teoria del testo M-FIL/05 - Filosofia e teoria dell'oralità M-STO/01 - Storia dell'Europa medievale M-STO/02 - Storia dell'Europa moderna M-STO/04 - Storia dell'Europa in età contemporanea L-ANT/01 – Paletnologia L-ANT/03 - Epigrafia latina L-ANT/06 - Civiltà dell'Italia preromana	6	Aff.
7	Un insegnamento, non precedentemente scelto, tra: L-FIL-LET/12 - Lessicografia e lessicologia italiana L-FIL-LET/13 - Filologia italiana M1 L-FIL-LET/13 - Filologia italiana M2: Filologia della letteratura italiana del Rinascimento L-FIL-LET/14 - Letterature comparate M-GGR/01 - Geografia dell'Unione Europea (<i>tace 2012/13</i>) M-GGR/01 - Geografia storica (<i>tace 2012/13</i>) M-GGR/01 - Geografia umana M-STO/01 - Storia dell'Europa medievale M-STO/02 - Storia dell'Europa moderna M-STO/04 - Storia dell'Europa in età contemporanea L-ANT/07 - Archeologia classica	6	Aff.

	TOTALE				60	
	2° anno - LM-14 - Filologia moderna	CFU	T.A.F.	2° anno - LM-15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità	CFU	T.A.F.
8	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana: mod. A Letteratura italiana (6 CFU) mod. B Esegetica letteraria -cattedra Giacomo Leopardi- (6 CFU) (qualora non già scelto alla casella 6) oppure un insegnamento, non precedentemente scelto, tra: L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana: Mod. A Letteratura italiana L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana: Mod. B Esegetica letteraria -cattedra Giacomo Leopardi- e uno tra: L-ART/01 - Iconografia ed iconologia L-ART/02 - Storia dell'arte nei paesi europei L-ART/03 - Storia delle arti del Novecento L-ART/05 – Storia del teatro L-ART/06 – Letteratura e cinema L-LIN/04 - Lingua e traduzione francese 1/M L-LIN/07 - Lingua e traduzione spagnola 1/M L-LIN/12 - Lingua e traduzione inglese 1/M L-LIN/14 - Lingua e traduzione tedesca 1/M	12 6 6	Aff.	L-FIL-LET/02 - Grammatica greca oppure, se non precedentemente scelti: L-FIL-LET/02 - Filologia greca L-FIL-LET/04 - Filologia latina	12 6 6	Caratt.
9	L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea	6	Caratt.	Un insegnamento, non precedentemente scelto, tra: L-FIL-LET/05 - Filologia classica: Mod. A Metrica delle lingue classiche L-FIL-LET/06 - Filologia patristica L-FIL-LET/07 - Filologia e storia bizantina (<i>tace 2012/13</i>) L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale ed umanistica L-LIN/01 - Linguistica storica L-LIN/01 - Linguistica generale M M-STO/08 - Storia del libro e dell'editoria M-STO/09 - Codicologia	6	Caratt.
10	L-FIL-LET/12 - Stilistica e metrica italiana	6	Caratt.	L-ANT/02 - Antichità greche	6	Caratt.

11	Un insegnamento, non precedentemente scelto, a scelta tra: L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza M L-FIL-LET/13 - Filologia italiana M1 L-FIL-LET/13 - Filologia italiana M2: Filologia della letteratura italiana del Rinascimento L-FIL-LET/14 - Letterature comparate L-FIL-LET/11 - Metodologie della critica letteraria (<i>tace 2012/13</i>) L-FIL-LET/11 – Sociologia della letteratura italiana contemporanea M-FIL/07 - Il pensiero antico: Mod. Ermeneutica testuale M-FIL/07 - Il pensiero antico: Mod. Etica e metafisica	6	Aff.	Un modulo o un insegnamento, non precedentemente scelto, tra: M-FIL/07 - Il pensiero antico: Mod. Ermeneutica testuale M-FIL/07 - Il pensiero antico: Mod. Etica e metafisica L-FIL-LET/05 - Filologia classica: Mod. A Metrica delle lingue classiche L-FIL-LET/06 - Filologia patristica L-FIL-LET/07 - Filologia e storia bizantina (<i>tace 2012/13</i>) L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale ed umanistica L-LIN/01 - Linguistica storica L-LIN/01 - Linguistica generale M M-STO/08 - Storia del libro e dell'editoria M-STO/09 - Codicologia	6	Caratt.
12	A scelta dello studente	12		A scelta dello studente	12	
	(1) Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1		(1) Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1	
	prova finale	17		prova finale	17	
	TOTALE	60		TOTALE	60	

(1) Il credito relativo a “Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro” può essere conseguito partecipando ad iniziative di didattica integrativa accreditate dal CCU di Lettere e Storia.

Si consiglia allo studente di optare, nell'ambito n. 12 (“A scelta dallo studente”), per almeno un insegnamento di Letteratura e cultura straniera I/M.

Gli studenti che, nel corso del 2° anno, intendono passare da un percorso all'altro devono conseguire tutti i CFU previsti per il percorso in cui si laureano.

2.3 Corso di laurea magistrale in Ricerca storica e risorse della memoria - Classe LM-84

N.	Attività formative I ANNO		Settori scientifico disciplinari	CFU
1	Antichità greche <i>oppure</i> Storia di Roma e del Mediterraneo antico <i>oppure</i> Epigrafia latina <i>oppure</i> Antichità romane <i>oppure</i> Storia dell'Europa medievale <i>oppure</i> Storia del pensiero politico medievale <i>oppure</i> Storia dell'Europa moderna <i>oppure</i> Storia degli antichi stati italiani <i>oppure</i> Storia dell'età dell'Illuminismo (<i>tace 2012/13</i>) <i>oppure</i> Storia dell'Europa in età contemporanea <i>oppure</i> Storia dell'Italia contemporanea <i>oppure</i> Storia sociale <i>oppure</i> Storia dei partiti politici <i>oppure</i> World history		L-ANT/02 L-ANT/03 L-ANT/03 L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/02 M-STO/02 M-STO/04 M-STO/04 M-STO/04 M-STO/04 M-STO/04	9
2	Civiltà dell'Italia preromana <i>oppure</i> Archeologia classica <i>oppure</i> Geografia umana <i>oppure</i> Geografia dell'Unione europea (<i>tace 2012/13</i>) <i>oppure</i> Geografia storica (<i>tace 2012/13</i>) <i>oppure</i> Storia della religiosità e dei movimenti ereticali		L-ANT/06 L-ANT/07 M-GGR/01 M-GGR/01 M-GGR/01 M-STO/07	9
3	Topografia antica <i>oppure</i> Storia delle Biblioteche <i>oppure</i> Storia del libro e dell'editoria <i>oppure</i> Diplomatica <i>oppure</i> Codicologia		L-ANT/09 M-STO/08 M-STO/08 M-STO/09 M-STO/09	9
4	Informatica Umanistica		ING-INF 05	6
5*	Filosofia politica <i>oppure</i> Filosofia della storia <i>oppure</i> Storia della filosofia <i>oppure</i> Storia della filosofia antica <i>oppure</i> Storia della filosofia medievale		M-FIL/03 M-FIL/03 M-FIL/06 M-FIL/07 M-FIL/08	9
6	Paletnologia <i>oppure</i> Iconografia ed iconologia <i>oppure</i> Storia dell'arte nei paesi europei <i>oppure</i> Storia delle arti del Novecento <i>oppure</i> Storia dell'America del Nord (<i>tace 2012/13</i>) <i>oppure</i> Storia economica		L-ANT/01 L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03 SPS/05 SECS-P/12	9
7	Attività formative liberamente scelte dallo studente			12
	TOTALE I ANNO			63
	Attività formative II ANNO			
8	Antichità greche <i>oppure</i> Storia di Roma e del Mediterraneo antico <i>oppure</i> Epigrafia latina <i>oppure</i> Antichità romane <i>oppure</i>		L-ANT/02 L-ANT/03 L-ANT/03 L-ANT/03	9

	Storia dell'Europa medievale Storia del pensiero politico medievale Storia dell'Europa moderna Storia degli antichi stati italiani (<i>tace 2012/13</i>) Storia dell'età dell'Illuminismo (<i>tace 2012/13</i>) Storia dell'Europa in età contemporanea Storia dell'Italia contemporanea Storia sociale Storia dei partiti politici World history	<i>oppure</i> <i>oppure</i> <i>oppure</i> <i>oppure</i> <i>oppure</i> <i>oppure</i> <i>oppure</i> <i>oppure</i> <i>oppure</i>	M-STO/01 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/02 M-STO/02 M-STO/04 M-STO/04 M-STO/04 M-STO/04 M-STO/04	
9	Civiltà dell'Italia preromana Archeologia classica Geografia umana Geografia dell'Unione europea (<i>tace 2012/13</i>) Geografia storica (<i>tace 2012/13</i>) Storia della religiosità e dei movimenti ereticali	<i>oppure</i> <i>oppure</i> <i>oppure</i> <i>oppure</i> <i>oppure</i> <i>oppure</i>	L-ANT/06 L-ANT/07 M-GGR/01 M-GGR/01 M-GGR/01 M-STO/07	9
10	Topografia antica Storia del libro e dell'editoria Storia delle Biblioteche Diplomatica Codicologia	<i>oppure</i> <i>oppure</i> <i>oppure</i> <i>oppure</i> <i>oppure</i>	L-ANT/09 M-STO/08 M-STO/08 M-STO/09 M-STO/09	9
11 *	Filosofia politica Filosofia della storia Storia della filosofia Storia della filosofia antica Storia della filosofia medievale	<i>oppure</i> <i>oppure</i> <i>oppure</i> <i>oppure</i> <i>oppure</i>	M-FIL/03 M-FIL/03 M-FIL/06 M-FIL/07 M-FIL/08	6
12	Altre attività formative (ulteriori abilità informatiche, stages, tirocini formativi)			3
	Altre attività formative (conoscenze linguistiche)			3
	Prova finale			18
	Totale II anno			57
	Totale			120

Il Corso non prevede biennalizazioni; dalle opzioni si intendono quindi escluse discipline già altrimenti scelte. Non vi sono invece limitazioni alle discipline a libera scelta dello studente. Si fa presente che, secondo la delibera assunta dal CCU di Lettere e Storia del 16 maggio 2012, nei piani di studio dei corsi Ricerca storica e risorse della memoria (LM-84) alla voce "Attività didattiche liberamente scelte dallo studente" possano essere inseriti solo CFU acquisiti seguendo corsi che prevedano un esame di profitto

***La scelta deve essere effettuata su disciplina non già sostenuta nel triennio**

2.4 Corso di laurea triennale in Lettere – Classe L-10

Curricula A, B, C, D

(per l'a.a. 2012-13 attivo solo il 3° anno ad esaurimento)

2.4.1 Percorso classico (A)

n.	I ANNO	Settori scientifico-disciplinari	CFU
1	Storia della letteratura italiana con prova scritta	L-FIL-LET/10	9 + 3
2	Storia della letteratura latina	L-FIL-LET/04	9
3	Storia della letteratura greca	L-FIL-LET/02	9
4	Storia greca <i>oppure</i> Storia romana	L-ANT/02 L-ANT/03	12
5	Storia medievale <i>oppure</i> Storia moderna <i>oppure</i> Storia contemporanea	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	12
6	Abilità informatiche e telematiche		6
	II ANNO		
7	Filologia classica	L-FIL-LET/05	9
8	Storia della lingua italiana	L-FIL-LET/12	12
9	Lingua e traduzione – Lingua francese <i>oppure</i> Lingua e traduzione – Lingua inglese <i>oppure</i> Lingua e traduzione – Lingua spagnola <i>oppure</i> Lingua e traduzione – Lingua tedesca	L-LIN/04 L-LIN/12 L-LIN/07 L-LIN/14	9
10	Lingua greca <i>oppure</i> Storia della lingua latina	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04	9
11	Storia della letteratura cristiana antica	L-FIL-LET/06	9
12	Storia della letteratura latina medievale <i>oppure</i> Filologia romanza <i>oppure</i> Filologia italiana (<i>tace 2011/12</i>)	L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/13	9
	III ANNO		
13	Glottologia <i>oppure</i> Linguistica generale	L-LIN/01	12
14	Geografia	M-GGR-01	12
15	Letteratura bizantina	L-FIL-LET/07	9
16	Archeologia e storia dell'arte greca e romana <i>oppure</i> Storia dell'arte medievale	L-ANT/07 L-ART/01	9
17	Attività autonomamente scelte dallo studente		12
18	Ulteriori conoscenze linguistiche, Tirocini formativi e di orientamento; Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		3
	PROVA FINALE		6
TOTALE CFU			180

2.4.2 Percorso storico (B)

N.	I ANNO	S.S.D	CFU
1	Storia della letteratura italiana con prova scritta	L-FIL-LET/10	9+3
2	Storia della letteratura latina	L-FIL/LET/04	9
3	Storia greca <i>oppure</i> Storia romana	L-ANT/02 L-ANT/03	12
4	Storia medievale <i>oppure</i> Storia moderna <i>oppure</i> Storia contemporanea	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	12
5	Archeologia e storia dell'arte greca e romana opp. Storia dell'arte medievale <i>oppure</i> Storia dell'arte moderna <i>oppure</i> Storia dell'arte contemporanea	L-ANT/07 L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03	9
6	Abilità informatiche e telematiche		6
	II ANNO		
7 (1)	Letteratura italiana moderna e contemporanea <i>oppure</i> Letteratura italiana e cinema	L-FIL-LET/11	9
8	Glottologia <i>oppure</i> Linguistica generale	L-LIN/01	12
9	Lingua e traduzione – Lingua francese <i>oppure</i> Lingua e traduzione – Lingua inglese <i>oppure</i> Lingua e traduzione – Lingua spagnola <i>oppure</i> Lingua e traduzione – Lingua tedesca	L-LIN/04 L-LIN/12 L-LIN/07 L-LIN/14	9
10	Geografia	M-GGR/01	12
11	Storia economica e sociale del medioevo (<i>tace 2011/12</i>) Storia economica e sociale dell'età moderna (<i>tace 2011/12</i>) Storia del risorgimento <i>oppure</i> Storia del cristianesimo	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04 M-STO/07	9
12	Preistoria e protostoria <i>oppure</i> Etruscologia e antichità italiche Bibliografia e biblioteconomia <i>oppure</i> Paleografia latina	L-ANT/01 L-ANT/06 M-STO/08 M-STO/09	9
	III ANNO		
13	Filosofia della storia <i>oppure</i> Filosofia del linguaggio <i>oppure</i> Storia della filosofia <i>oppure</i> Storia della filosofia antica <i>oppure</i> Storia della filosofia medievale	M-FIL/03 M-FIL/05 M-FIL/06 M-FIL/07 M-FIL/08	9
14	Storia medievale <i>oppure</i> Storia moderna <i>oppure</i> Storia contemporanea Storia della lingua italiana	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04 L-FIL-LET/12	12
15	Archivistica (<i>tace 2012/13</i>) <i>oppure</i> Paleografia latina <i>oppure</i> Storia della lingua latina	M-STO/08 M-STO/09 L-FIL-LET/04	9
16	Filologia romanza <i>oppure</i> Filologia italiana (<i>tace 2012/13</i>)	L-FIL/LET/09 L-FIL/LET/13	9
17	Attività autonomamente scelte dallo studente		12
18	Ulteriori conoscenze linguistiche, Tirocini formativi e di orientamento; Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		3

	PROVA FINALE	6
	TOTALE CFU	180

(1) L'opzione tra gli insegnamenti di **Letteratura Italiana moderna e contemporanea** e **Letteratura italiana e cinema** è stata attivata per ampliare la scelta da parte dello studente nell'ambito della offerta formativa. Si consiglia pertanto allo studente che intenda iscriversi al Corso di Laurea in Lettere nei percorsi.: **Storico, Moderno e Contemporaneo, Musica e Spettacolo**, di inserire **Letteratura italiana moderna e contemporanea** tra le materie caratterizzanti ed eventualmente **Letteratura italiana e cinema** tra le attività autonomamente scelte dallo studente".

2.4.3 Percorso moderno e contemporaneo (C)

n.	I ANNO	Settori scientifico-disciplinari	CFU
1	Storia della letteratura italiana con prova scritta	L-FIL-LET/10	9 + 3
2	Storia della letteratura latina	L-FIL-LET/04	9
3	Storia greca Storia romana <i>oppure</i>	L-ANT/02 L-ANT/03	12
4	Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna Storia dell'arte contemporanea <i>oppure</i>	L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03	9
5	Critica letteraria italiana	L-FIL-LET/10	9
6	Abilità informatiche e telematiche		6
	II ANNO		
7	Storia della lingua italiana	L-FIL-LET/12	12
8	Storia della lingua latina	L-FIL-LET/04	9
9	Letteratura italiana moderna e contemporanea <i>oppure</i>	L-FIL-LET/11	9
(1)	Letteratura italiana e cinema	L-FIL-LET/11	
10	Lingua e traduzione – Lingua francese Lingua e traduzione – Lingua inglese Lingua e traduzione – Lingua spagnola Lingua e traduzione – Lingua tedesca <i>oppure</i>	L-LIN/04 L-LIN/12 L-LIN/07 L-LIN/14	9
11	Storia della letteratura cristiana antica Storia della letteratura latina medievale <i>oppure</i>	L-FIL-LET/06 L-FIL-LET/08	9
12	Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea <i>oppure</i>	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	12
	III ANNO		
13	Storia della letteratura latina medievale Filologia romanza Filologia italiana (<i>tace 2012/13</i>) <i>oppure</i>	L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/13	9
14	Glottologia Linguistica generale <i>oppure</i>	L-LIN/01	12
15	Filosofia della storia Filosofia del linguaggio Storia della filosofia Storia della filosofia antica Storia della filosofia medievale Filosofia morale <i>oppure</i>	M-FIL/03 M-FIL/05 M-FIL/06 M-FIL/07 M-FIL/08 M-FIL/03	9
16	Geografia	M-GGR-01	12
17	Attività autonomamente scelte dallo studente		12
18	Ulteriori conoscenze linguistiche, Tirocini formativi e di orientamento; Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		3
	PROVA FINALE		6
	TOTALE CFU		180

(1) L'opzione tra gli insegnamenti di **Letteratura Italiana moderna e contemporanea** e **Letteratura italiana e cinema** è stata attivata per ampliare la scelta da parte dello studente nell'ambito della offerta formativa.

*Si consiglia pertanto allo studente che intenda iscriversi al Corso di Laurea in Lettere nei percorsi.: **Storico, Moderno e Contemporaneo, Musica e Spettacolo**, di inserire **Letteratura italiana moderna e contemporanea** tra le materie caratterizzanti ed eventualmente **Letteratura italiana e cinema** tra le attività autonomamente scelte dallo studente".*

2.4.4 Percorso musica e spettacolo (D)

n.	I ANNO	Settori scientifico-disciplinari	CFU
1	Storia della letteratura italiana con prova scritta	L-FIL-LET/10	9 + 3
2	Storia della letteratura latina	L-FIL-LET/04	9
3	Storia della musica greca	L-FIL-LET/02	9
4	Storia greca <i>oppure</i> Storia romana	L-ANT/02 L-ANT/03	12
5	Storia dell'arte medievale <i>oppure</i> Storia dell'arte moderna <i>oppure</i> Storia dell'arte contemporanea	L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03	9
6	Abilità informatiche e telematiche		6
	II ANNO		
7	Storia della lingua italiana	L-FIL-LET/12	12
8	Storia della lingua latina	L-FIL-LET/04	9
9	Letteratura teatrale italiana <i>oppure</i> Storia della musica moderna e contemporanea (<i>tace 2011/12</i>)	L-FIL-LET/10 L-ART/07	9
10	Lingua e traduzione – Lingua francese <i>oppure</i> Lingua e traduzione – Lingua inglese <i>oppure</i> Lingua e traduzione – Lingua spagnola <i>oppure</i> Lingua e traduzione – Lingua tedesca	L-LIN/04 L-LIN/12 L-LIN/07 L-LIN/14	9
11	Civiltà musicali afro americane	L-ART/08	9
	III ANNO		
12	Glottologia <i>oppure</i> Linguistica generale	L-LIN/01	12
13 (1)	Storia del teatro e dello spettacolo (<i>tace 2012/13</i>) <i>oppure</i> Letteratura italiana moderna e contemporanea <i>oppure</i> Letteratura italiana e cinema (<i>tace 2012/13</i>)	L-ART/05 L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/11	9
14	Storia medievale <i>oppure</i> Storia moderna <i>oppure</i> Storia contemporanea	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	12
15	Filosofia del linguaggio	M-FIL/05	9
16	Geografia	M-GGR/01	12
17	Attività autonomamente scelte dallo studente		12
18	Ulteriori conoscenze linguistiche, Tirocini formativi e di orientamento; Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		3
	PROVA FINALE		6
	TOTALE CFU		180

(1) L'opzione tra gli insegnamenti di **Letteratura Italiana moderna e contemporanea** e **Letteratura italiana e cinema** è stata attivata per ampliare la scelta da parte dello studente nell'ambito della offerta formativa. Si consiglia pertanto allo studente che intenda iscriversi al Corso di Laurea in Lettere nei percorsi: **Storico, Moderno e Contemporaneo, Musica e Spettacolo**, di inserire **Letteratura italiana moderna e contemporanea** tra le materie caratterizzanti ed eventualmente **Letteratura italiana e cinema** tra le attività autonomamente scelte dallo studente".

Classi di concorso per l'insegnamento (D.M. del 9 febbraio 2005, n.22)

- classe di concorso **43/A Italiano, storia ed educazione civica, geografia nella scuola media:**
almeno 80 crediti nei settori scientifico disciplinari L-FIL-LET, L-LIN, M-GGR, L-ANT e M-STO, di cui:

12 L-FIL-LET/10
12 L-FIL-LET/12
12 L-LIN/01
12 L-FIL-LET/04
12 M-GGR/01
12 tra L-ANT/02 o 03, M-STO/01 o 02 o 04

- classe di concorso **50/A Materie letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado:**
almeno 80 crediti nei settori scientifico disciplinari L-FIL-LET, M-GGR, L-ANT, M-STO di cui:

12 L-FIL-LET/04
12 L-FIL-LET/10
12 L-FIL-LET/12
12 M-GGR/01
24 tra L-ANT/02 o 03 e M-STO/01 o 02 o 04

- classe di concorso **51/A Materie letterarie e latino nei licei e nell'istituto magistrale:**
almeno 90 crediti nei settori scientifico disciplinari L-FIL-LET, M-GGR, L-ANT e M-STO di cui:

24 L-FIL-LET/04
12 L-FIL-LET/10
12 L-FIL-LET/12
12 M-GGR/01
12 L-ANT/02 o 03
12 M-STO/01 o 02 o 04

- classe di concorso **52/A Materie letterarie, latino e greco nel liceo classico:**
almeno 108 crediti nei settori scientifico disciplinari L-FIL-LET, M-GGR e L-ANT di cui:

24 L-FIL-LET/02
24 L-FIL-LET/04
12 L-FIL-LET/10
12 L-FIL-LET/12
12 M-GGR/01
12 L-ANT/02
12 L-ANT/03

Per quanto riguarda l'accesso all'insegnamento nelle scuole secondarie inferiori e superiori, sono in corso modifiche all'attuale quadro normativo.

Calendario lezioni ed esami

CALENDARIO DELLE LEZIONI A.A. 2012/2013

La didattica dei corsi, articolata su base semestrale, dovrà essere distribuita nel corso della settimana e non potrà eccedere le 3 ore giornaliere per lo stesso insegnamento.

➤ **CORSI I SEMESTRE**

1 ottobre – 21 dicembre 2012: 12 settimane di lezione
22 dicembre 2012 – 6 gennaio 2013: 16 gg. di vacanze di Natale
Totale: 12 settimane di lezione + 16 gg. di vacanze di Natale

Interruzione dal 7 gennaio al 1 febbraio 2013 per esami di gennaio e febbraio

➤ **CORSI II SEMESTRE**

4 febbraio – 27 marzo 2013: 7½ settimane di lezione
28 marzo – 7 aprile 2013: 11gg. di vacanze di Pasqua
8 aprile – 10 maggio 2013: 5 settimane di lezione
Totale: 12½ settimane di lezione + 11 gg. di vacanze di Pasqua

ESAMI DI PROFITTO A.A. 2012/2013 E PRIMO SEMESTRE A.A. 2013/2014

Tra un appello e l'altro del medesimo insegnamento debbono necessariamente intercorrere non meno di due settimane.

Per quanto riguarda le prove scritte i Consigli delle Classi Unificate interessate provvederanno alla stesura dei calendari evitando le sovrapposizioni di tali prove.

➤ **PROVE SCRITTE NON PROPEDEUTICHE E TRE APPELLI,**

con almeno due settimane di intervallo tra
Almeno due appelli vanno fissati entro il 17 giugno. 13 maggio – 31 luglio 2013

➤ **PROVE SCRITTE NON PROPEDEUTICHE E DA DUE A TRE APPELLI,**

con almeno due settimane di intervallo, tra
Almeno un appello va fissato dal 1 ottobre al 11 ottobre 2 settembre - 11 ottobre 2013

➤ **PROVE SCRITTE NON PROPEDEUTICHE E DUE APPELLI,**

con almeno due settimane di intervallo, tra 7 gennaio - 7 febbraio 2014

UN APPELLO TRA

17 marzo - 21 marzo 2014

Potranno usufruire dell'appello di marzo, (come previsto dal Senato Accademico del 23.02.2010):

- tutti gli studenti che alla data di prenotazione degli esami abbiano rinnovato l'iscrizione come fuori corso (effettivi);
- **coloro che, non avendo rinnovato l'iscrizione all'anno accademico risultino iscritti all'ultimo anno in corso nell'a.a. precedente (di fatto);**
- coloro che sono iscritti ai corsi singoli.

ESAMI DI LAUREA A.A. 2012/13

➤ **3, 4, 5 luglio 2013**

N.B.: per laurearsi nella sessione estiva gli studenti devono aver terminato gli esami entro il 19 giugno.

➤ **13, 14 e 15 novembre 2013**

➤ **9, 10, 11 aprile 2014**



Università degli studi di Macerata